

Au palier 1, ces pratiques sont nécessaires pour certains, mais bénéfiques pour [TOUS les enfants de la Maternelle 4 et 5 ans](#). * Veuillez consulter la page d'introduction, portant sur la pratique adaptée au développement de la NAEYC, relative aux trois considérations fondamentales qui servent de facteurs d'orientation sur la manière de soutenir efficacement le développement et l'apprentissage de tous les enfants, soit : [les points communs](#), [l'individualité](#) et [le contexte](#).

| Pratiques dans la salle de classe | Exemples |
|--|--|
| <p>Se montrer intentionnel quant à l'aménagement physique et social de la pièce afin de favoriser l'attention et l'expérience sensorielle, et ce, sans perdre de vue le critère de sécurité.</p> <p>* Consultez le document de référence du MEQ : L'organisation de la classe et une capsule vidéo.</p> | <p>Des sections clairement identifiées qui sont espacées dans la pièce, les tables peuvent être disposées dans plusieurs aires (et non pas toutes ensemble au milieu de la pièce), des espaces larges pour bouger, un endroit dégagé/sensible à l'hyperstimulation, avoir recours à la lumière du jour, utiliser des paniers/bacs/récipients de rangement à la portée de la main, placer un calendrier/un horaire/des pictogrammes à la hauteur des yeux, exposer les créations artistiques/photos de famille de l'enfant pour instaurer un sentiment d'appartenance, l'aménagement du lieu en fonction du jeu, etc.</p> |
| <p>Accueillir et engager avec intérêt les enfants individuellement et collectivement en privilégiant la proximité, établir des relations et cultiver un climat sain dans la classe.</p> <p>Faire appel à des rituels d'attachement afin de consolider leur connexion aux adultes impliqués et de développer un sentiment d'appartenance au groupe.</p> <p>Avoir recours à l'attachement et au jeu pour susciter et maintenir leur concentration et leur attention (normalement les enfants de 4-5 ans détiennent une capacité d'attention limitée).</p> | <p>Les pratiques août-septembre (pour les membres du personnel scolaire) et la trousse pour les 4-5 ans (documents et ressources pour les parents), se montrer créatif, enjoué et chaleureux lors de l'accueil du matin, avoir recours à des rituels d'engagement suite à une transition, connaître le prénom de tous les enfants, découvrir leurs intérêts, effectuer des activités ensemble (lire des histoires, chanter), souligner les points en commun, se mettre à leur niveau (à la hauteur des yeux), initier une conversation de groupe au moment de la collation, utiliser le jeu et modéliser pour instaurer des limites, etc. * Consultez les ressources sur Padlet (bilingues) qui portent sur l'attachement</p> <p>S'assurer « d'apprivoiser » et d'engager les élèves par le biais d'approches ludiques avant de leur donner des consignes.</p> |
| <p>Incarner le positionnement d'un adulte confiant ainsi qu'un leadership bienveillant. Mettre l'accent sur la gestion des circonstances qui affectent les enfants plutôt que tenter de contrôler leur comportement.</p> | <p>Transmettre une attitude et un leadership qui dégagent de l'assurance tout en étant chaleureux/attentionnés, être soucieux de ne pas entretenir une relation d'amitié avec les enfants, répondre à leurs besoins, fixer le cadre et les limites, les aider à se sentir en sécurité et que nous prenons soin d'eux. Suivre les pratiques propres de corégulation et de désescalade recommandées, au besoin.</p> |
| <p>Instituer des structures et des routines bien établies, qui sont claires, explicites et prévisibles. Tenir compte du fait que les enfants d'âge préscolaire ont besoin d'être actifs, et ainsi, d'intégrer du mouvement dans leurs activités.</p> <p>Si possible, les aviser de tout changement dans la routine habituelle, à savoir les activités spéciales et les absences de certains membres du personnel.</p> | <p>Indiquer les attentes de l'adulte relativement à l'arrivée en classe le matin, les périodes de transition, la mise en rang, le moment destiné au rangement, l'heure de la collation, les temps pour utiliser les toilettes, le départ en fin de journée. Organiser des moments de pratique (introduire, modéliser, scénariser) au moyen du jeu, d'histoires, de chants, de marionnettes, de jeux de rôle, etc. Prévenir les enfants suffisamment à l'avance pour les aider à se préparer avant de passer à l'activité suivante. Faire correspondre une chanson spécifique à chaque routine pour créer de la prévisibilité, faire en sorte que les attentes soient claires, et aider les enfants à savoir ce qu'ils doivent accomplir.</p> |

| Pratiques dans la salle de classe | Exemples |
|--|---|
| <p>Introduire des pratiques inclusives qui valorisent les différences individuelles des enfants, leurs besoins, leurs préférences, leur niveau de développement, et qui tiennent compte de leur neurodiversité. Adapter les activités pour qu'elles répondent à ces besoins variés et faire preuve de souplesse quant à nos attentes.</p> | <p>Ne pas s'attendre à avoir un contact visuel de tous, ni de s'asseoir les jambes croisées pendant l'heure du conte (certains enfants ont plus de facilité à se concentrer ou à retenir de l'information lorsqu'ils changent de position), inviter l'enfant à se joindre au groupe tout en respectant son niveau de confort à être assis proche d'autrui, proposer d'autres options pour se joindre et faire partie du groupe. Procurer des opportunités qui suscitent tous les sens (visuel, auditif, kinesthésique, proprioceptif, etc.)</p> |
| <p>Implanter des activités axées sur le jeu qui sont incorporées à l'horaire quotidien des enfants et qui reposent sur les 5 domaines de développement du Programme-cycle de l'éducation préscolaire du MEQ.</p> <p><i>*Consultez le document de référence du MEQ : Le rôle du jeu dans l'apprentissage et la capsule vidéo</i></p> | <p>S'éloigner de l'académique et des activités papier-crayon pour faire de la place aux expériences actives, basées sur le jeu, créatives, suscitant le mouvement et qui sollicitent tous les sens. Offrir de nombreuses possibilités pour le jeu libre (style de jeux créatifs et imaginaires).</p> |
| <p>Prévoir des temps de répit et de repos dans l'horaire quotidien des enfants, mais également quand ils requièrent une pause ou que leurs émotions sont envahissantes.</p> | <p>Des plages de temps prévues pendant la journée pour des moments de répit comportant des activités apaisantes ainsi qu'un coin repos disponible en cas de besoin. Lors des temps d'arrêt, transmettre le changement de routine en utilisant les sens (par exemple, mettre de la musique douce, baisser les stores, tamiser l'éclairage).</p> |
| <p>Inclure des activités physiques de motricité globale à l'horaire quotidien, dont des activités de haute et de faible intensité qui seront adaptées pour convenir aux besoins de tous les enfants.</p> <p><i>* Ce type d'activités doit être modifié régulièrement afin de préserver l'intérêt et l'engagement de l'enfant.</i></p> | <p>Veiller à ce que les enfants ne demeurent pas assis ou immobiles au cours de longues périodes (par ex. l'heure du cercle, la mise en rang, etc.). Offrir des opportunités pour qu'ils s'impliquent dans des activités physiques de motricité globale. Procurer des occasions pour qu'ils s'adonnent à des pauses actives. Proposer des options d'aménagement flexible, des stations debout, des activités au sol, etc. Activités de haute intensité : Jean Dit, chaise musicale, danser au rythme de la musique, etc. Activités de faible intensité : Yoga, s'étirer et respirer, lire une histoire amusante, etc.</p> |
| <p>Leur allouer des opportunités d'être à l'extérieur qui sont autres que la récréation et l'heure du dîner. Fournir un vaste assortiment de matériel pour favoriser l'élaboration de leurs jeux créatifs et imaginaires. S'assurer que ces jeux soient supervisés adéquatement pour des raisons de sécurité.</p> | <p>Organiser des jeux actifs, du jeu libre, des activités de construction et de création, des jeux à risque qui sont supervisés et effectués en toute sécurité. Par ailleurs, il peut s'agir d'activités d'apprentissage et d'exploration ludiques (par ex. lire des histoires, mesurer des objets, une course au trésor, etc.)</p> <p><i>* Consultez ces ressources sur Padlet (bilingue) portant sur les activités en plein air.</i></p> |

| Pratiques dans la salle de classe | Exemples |
|--|---|
| <p>Recourir à des mesures de soutien universelles pour favoriser le développement émotionnel de l'ensemble du groupe, en accompagnant les enfants dans l'expression de leurs émotions et dans la création de leur langage des émotions. Leur offrir des opportunités de développer la conscience de leur corps et de connecter leurs émotions à leurs sensations corporelles. Proposer des options qui sont adaptées aux besoins et au niveau de maturité des enfants pour leur permettre de mieux s'ajuster.</p> | <p>Offrir des activités exutoires (Le guide d'accompagnement « <i>Inside Out</i> » rédigé par Hannah Beach), des livres pour enfants et des jeux qui traitent les émotions, des cartes d'émotions (utiliser de vrais visages pour aider les enfants à interpréter les expressions faciales véritables), des activités de création artistique portant sur les émotions, des déguisements, des marionnettes, des jeux de rôles, des jeux imaginaires. Fournir un contexte qui est propice au répit et à la détente.</p> <p><i>* Les attentes des adultes doivent considérer ce qui est adéquat sur le plan développemental pour un enfant de 4 ans en comparaison avec celui de 5 ans, ainsi que pour ceux qui sont timides, anxieux et neurodivergents.</i></p> <p><i>* Consultez ces deux ressources bilingues sur Padlet afférentes à nommer les émotions et à l'expression émotionnelle créative.</i></p> |
| <p>Appliquer des mesures universelles pour le développement social de tout le groupe en assistant les enfants à dévoiler leurs aptitudes à interagir socialement .</p> <p>Procurer des alternatives qui correspondent aux besoins et au niveau de maturité des enfants, pour les aider à mieux s'ajuster.</p> | <p>L'adulte indique ses attentes relativement au partage, à attendre son tour, à être en rang, à participer aux activités de groupe et à interagir avec les autres, etc.</p> <p>Avoir recours à des moyens amusants pour introduire, modéliser et susciter les attentes par le biais d'indices, d'histoires, de chants, de jeux de rôle, de jeux, etc.</p> <p><i>* Les attentes des adultes doivent considérer ce qui est adéquat sur le plan développemental pour un enfant de 4 ans en comparaison avec celui de 5 ans, ainsi que pour ceux qui sont timides, anxieux et neurodivergents.</i></p> |
| <p>Ajuster les paramètres entourant les périodes de transition (récréation, éducation physique, activités à l'extérieur) pour l'ensemble du groupe.</p> <p><i>* Les attentes des adultes doivent considérer ce qui est adéquat sur le plan développemental pour un enfant de 4 ans en comparaison avec celui de 5 ans, ainsi que pour ceux qui sont timides, anxieux et neurodivergents.</i></p> | <p>Si possible, il est conseillé de planifier différemment les entrées et les sorties lors de la récréation et du dîner (par exemple, les garder plus longtemps à l'extérieur pour limiter le nombre de transitions). Allouer du temps entre les activités pour les aider à effectuer les transitions de manière progressive (s'ils se sentent bousculés, inconfortables, ou s'ils ne savent pas ce que nous attendons d'eux, il est possible que certains comportements surgissent).</p> |
| <p>Une communication régulière avec les parents est primordiale afin de maintenir l'engagement entre la maison et l'école. Les parents doivent être informés des mesures de soutien mises en place pour leurs enfants avant de progresser vers les pratiques du palier 2. <i>* Veuillez consulter la liste de considérations avant de passer au prochain palier de mesures de soutien.</i></p> | |

* Veuillez consulter le document [Programme-cycle de l'éducation préscolaire du MEQ](#) pour en savoir davantage sur les 3 autres domaines de développement (physique et moteur, langage et cognitif).

** Les adultes impliqués auprès des enfants de 4 et 5 ans bénéficieraient de développement professionnel dans de nombreux domaines, notamment celui du développement de la petite enfance ([cliquez ici pour avoir accès à une liste de webinaires et de ressources additionnelles](#)).

Un remerciement particulier à certains membres de DEEN PLAY et à d'autres personnes clés qui ont contribué à la conception de ce document, ainsi qu'à d'autres matériel et ressources connexes ([Cliquez sur ce lien pour obtenir plus de détails à cet effet](#)).