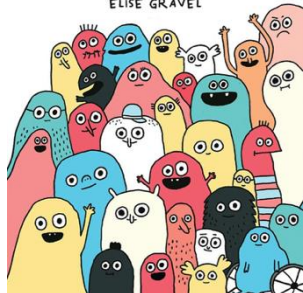


FR. / ANG.

TOUT LE MONDE!

ELISE GRAVEL



Tout le monde ! d'Élise Gravel

Résumé du livre : Nous sommes plus semblables que différents, et tout comme toi, chacun a besoin de se sentir en sécurité et valorisé.

Thèmes abordés:

- Similitudes/différences
- Inclusion

Période de l'année :

- Novembre

Livres secondaires associés :

- *Le garçon invisible* de Trudy Ludwig
- *J'ai perdu mon chat* (accent sur les similarités/différences) de Philippe Beha

Collection
EHDA

Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

- **Lire l'histoire avec l'ensemble du groupe** (l'enseignant a recours à une copie papier du livre, plutôt que de faire écouter aux enfants le récit sous un format vidéo).
- Poser des questions aux enfants à propos du livre, pour maintenir leur intérêt et les amener plus loin en ce qui concerne le message de l'histoire.

Palier 2 – Pratiques ciblées – pour certains enfants dans un contexte de petits groupes

- **Relire** la même histoire avec un **petit groupe** d'enfants ciblés du palier 2.
- Disposer d'un deuxième exemplaire du livre, qui pourrait être prêté à chaque enfant du palier 2 pour qu'il le lise avec son/ses **parents lorsqu'il sera à la maison** (livre à emprunter en rotation).
- Lien YouTube vers la version de lecture à voix haute destinée aux parents :
https://youtu.be/8hITpd2j0FA?si=Pekwz8wwG_wsb807

Palier 3 – Pratiques individualisées – pour un petit nombre d'enfants sur une base individuelle

- **Relire** le même récit, avec un enfant du palier 3, **sur une base individuelle**.
- Détenir un deuxième exemplaire du livre, qui pourrait être prêté à chaque enfant du palier 3, pour qu'il le lise avec **son/ses parents à la maison**.
- Lien YouTube vers la version de lecture à voix haute destinée aux parents :
https://youtu.be/8hITpd2j0FA?si=Pekwz8wwG_wsb807

Adaptations à effectuer pour les enfants aux besoins particuliers

EHDA

- Il serait préférable de lire ce livre par segments.
- Certains enfants peuvent ne pas comprendre la notion d'inclusion; mettre l'accent sur les similarités et les différences.
- Employer un langage descriptif afin de les aider à identifier les similitudes et les différences.
- Établir un lien avec le livre « *J'ai perdu mon chat* », en vue de leur permettre d'acquérir une compréhension plus concrète de la notion d'inclusion.

S

= développement social

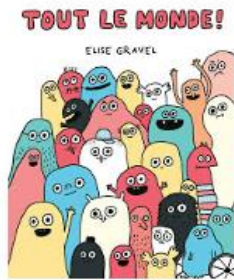


= développement émotionnel

EHDA

= besoins particuliers





Tout le monde ! d'Élise Gravel

1.

2.

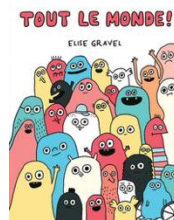
3.

4.

5.

APERÇU DES CARTES D'ACTIVITÉS

Tout le monde ! d'Élise Gravel



S

Collection
EHDA

S

DÉVELOPPEMENT SOCIAL

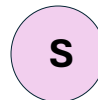
À l'intérieur :

- Dessiner une image de soi (pages 4-5)
- J'aime / Je n'aime pas (pages 6-7)
- Restaurant fictif (pages 8-9)
- Jeu « identiques ou différents » (pages 10-11)
- Jeu où les participants ont les yeux bandés (pages 12-13)

En plein air :

- Chasse au trésor « identiques ou différents » (pages 14-17)
- Jeux de parachute à tour de rôle (pages 18-19)
- Configuration d'un circuit collectif (pages 20-21)
- « Jean dit » (pages 22-25)
- Cuisine de boue pour l'extérieur (pages 26-31)

DESSINER UNE IMAGE DE SOI



EHDAA

ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR

Matériel requis :

- Feuilles de papier
- Crayons de couleur ou marqueurs
- Miroir (aux paliers 2-3)

Matériel additionnel/alternatif :

- Photos
- Silhouettes dont les parties corporelles sont prédécoupées
- Miroir

EHDAA

Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

- Inviter les enfants à mettre l'accent sur les parties du corps qui sont similaires pour tous (p.ex. avoir deux yeux, deux oreilles, un nez, une bouche, des bras et des jambes, etc.).
- Ensuite, leur demander quels sont les traits qui peuvent différer (p.ex. la couleur des yeux/cheveux/peau, l'épaisseur/longueur/texteure des cheveux, grandeur/grosseur corporelle, etc.).

Palier 2 – Pratiques ciblées – pour certains enfants dans un contexte de petits groupes

- Refaire cette activité avec un petit groupe d'enfants ciblés (2 ou 3) au palier 2 dans un **lieu alternatif**, où les distractions sont moindres.
- Ils peuvent bénéficier du fait de se regarder dans un miroir aux côtés d'un ami.
- Cette activité les aidera à développer leur conscience corporelle et leur conscience de soi, tout en facilitant la comparaison de leurs similitudes et de leurs différences.

Palier 3 – Pratiques individualisées – pour un petit nombre d'enfants sur une base individuelle

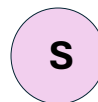
- Répéter cette activité avec un enfant au palier 3 au sein d'un **endroit alternatif**, sur une base individuelle, avec le soutien d'un adulte (l'option d'inviter un ami est une possibilité).
- Ils peuvent tirer profit de se regarder dans un miroir avec un ami à leurs côtés.
- Cette démarche les aidera à développer leur conscience corporelle et leur conscience de soi, ce qui, en retour, les aidera à faire la comparaison entre leurs ressemblances et leurs différences.

EHDAA

* Voir les directives au verso de la carte



DESSINER UNE IMAGE DE SOI



ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR

Considérations particulières pour les enfants de la maternelle – 4 ans

- Pour certains enfants, il peut être plus ardu de dessiner leur image.
- Il peut être préférable de diviser cette activité en étapes pour qu'elle ne semble pas trop longue.

Considérations particulières destinées aux enfants du palier 3

- Être conscient que l'enfant au palier 3 puisse éprouver des difficultés relatives à sa conscience corporelle et à sa conscience de soi.
- S'assurer que l'enfant est suffisamment régulé pour gérer cette activité (se regarder dans le miroir peut susciter de la vulnérabilité). Il est possible d'utiliser plutôt des photos d'autres personnes.
- Il peut être préférable de diviser cette activité en étapes pour qu'elle ne semble pas trop longue.

Adaptations à effectuer pour les enfants aux besoins particuliers

EHDA

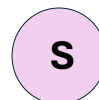
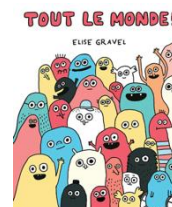
- Au lieu de leur demander de se dessiner, il serait plus facile d'avoir recours à des photos.
- Ou bien, d'utiliser une silhouette dont les parties corporelles sont prédécoupées, et d'aider les enfants à les mettre à l'endroit correspondant.
- Il peut être préférable de diviser cette activité en blocs pour qu'elle ne paraisse pas trop longue.

 = développement social  = développement émotionnel  = besoins particuliers



Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025

J'AIME / JE N'AIME PAS



EHDAA

ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR

Matériel requis :

- Pictogrammes d'un « pouce vers le haut » et d'un « pouce vers le bas »

Matériel additionnel/alternatif :

- Photos ou objets

EHDAA

Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

- **J'aime/Je n'aime pas** – discuter avec l'ensemble du groupe de ce qu'ils aiment et de ce qu'ils n'aiment pas en termes de couleurs de vêtements, de types de chaussures, de textures, etc.
- **La nourriture que l'on mange** – j'aime/je n'aime pas (allergies ?) – créer un tableau répertoriant des aliments et demander aux enfants de préciser ceux qu'ils aiment ou n'aiment pas, et pourquoi (p. ex. l'odeur, le goût, la texture, les allergies, etc.). Ensuite, avec l'ensemble du groupe, prendre le temps d'échanger à propos des résultats de l'activité, en privilégiant les similitudes et les différences.

Palier 2 – Pratiques ciblées – pour certains enfants dans un contexte de petits groupes

- Refaire cette activité avec un petit groupe d'enfants ciblés (2 ou 3) au palier 2 dans un **lieu alternatif**, où les distractions sont moindres.
- Il est possible d'utiliser la boîte à lunch des enfants afin de les aider à effectuer des liens concrets entre les aliments qu'ils aiment et ceux qu'ils n'aiment pas.

Palier 3 – Pratiques individualisées – pour un petit nombre d'enfants sur une base individuelle

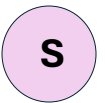
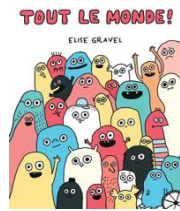
- Répéter cette activité avec un enfant au palier 3 au sein d'un **endroit alternatif**, sur une base individuelle, avec le soutien d'un adulte (l'option d'inviter un ami est une possibilité).
- Il est possible de recourir à la boîte à lunch des enfants pour leur permettre d'établir des liens concrets entre les aliments qu'ils aiment et ceux qu'ils n'aiment pas.

EHDAA

* Voir les directives au verso de la carte



J'AIME / JE N'AIME PAS



EHDAA

ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR

Considérations particulières pour les enfants de la maternelle – 4 ans

- Restreindre le nombre d'items discutés pour faire en sorte que l'activité ne soit pas trop longue.

Considérations particulières destinées aux enfants du palier 3

- Il peut être difficile d'aborder, avec les enfants au palier 3, certains concepts relatifs à la nourriture, soit l'odeur, le goût, la texture, les allergies, etc.
- Minimiser le nombre d'items discutés pour s'assurer que l'activité ne soit pas trop longue.

Adaptations à effectuer pour les enfants aux besoins particuliers

EHDAA

- Il serait plus facile de se servir de photos ou d'objets concrets pour que les enfants puissent comparer ce qu'ils aiment/aiment pas (p.ex. les aliments qui se trouvent dans leur boîte à lunch).
- Il peut être ardu d'adresser, à ces enfants, certaines notions liées à la nourriture, à savoir l'odeur, le goût, la texture, les allergies, etc.
- Limiter le nombre d'items relatés pour veiller à ce que l'activité ne soit pas trop longue.



= développement social



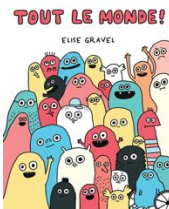
= développement émotionnel



= besoins particuliers



Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025



RESTAURANT FICTIF



ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR

Matériel requis :

- Une nappe, des assiettes et des verres, des aliments en plastique ou fictifs.

Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

- Aménager un restaurant fictif et suggérer aux enfants d'imaginer qu'ils en sont les chefs.
- Leur demander de penser aux repas qu'ils serviraient, et les encourager à reproduire l'ensemble de ce scénario (il est n'est pas nécessaire d'utiliser de vrais aliments).
- Par la suite, discuter avec l'ensemble du groupe pour déterminer s'ils ont aimé le « restaurant » et pourquoi.

Palier 2 – Pratiques ciblées – pour certains enfants dans un contexte de petits groupes

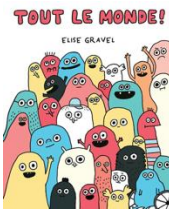
- Refaire cette activité avec un petit groupe d'enfants ciblés (2 ou 3) au palier 2 dans un **lieu alternatif**, où les distractions sont moindres.
- Il est possible d'utiliser des aliments en plastique, des créations alimentaires en papier, ou des photos d'aliments afin que l'expérience soit plus réelle et concrète.

Palier 3 – Pratiques individualisées – pour un petit nombre d'enfants sur une base individuelle

- Répéter cette activité avec un enfant au palier 3 au sein d'un **endroit alternatif**, sur une base individuelle, avec le soutien d'un adulte (l'option d'inviter un ami est une possibilité).
- Il est possible de recourir à des aliments en plastique, à des créations alimentaires en papier, ou à des photos d'aliments pour que l'expérience soit davantage réelle et concrète.

EHDAA

* Voir les directives au verso de la carte



S

RESTAURANT FICTIF



ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR

Considérations particulières pour les enfants de la maternelle – 4 ans

- Certains enfants de 4 ans peuvent ne pas comprendre le lien entre cette activité et le livre. Les aider à effectuer des liens concrets en comparant les aliments qu'ils aiment/n'aiment pas aux ressemblances et différences entre les personnes.

Considérations particulières destinées aux enfants du palier 3

- Certains enfants au palier 3 peuvent préférer accomplir cette activité uniquement en compagnie d'un adulte. En effet, le jeu imaginaire qui comporte plusieurs accessoires peut rapidement devenir désorganisé et désordonné, ce qui peut constituer, à son tour, un facteur déclencheur pour ces enfants.

Adaptations à effectuer pour les enfants aux besoins particuliers

EHDAA

- Bien que cette activité puisse être ludique, les enfants aux besoins particuliers risquent de ne pas faire le lien entre le jeu du restaurant fictif et les similitudes/différences entre les personnes en termes de ce qu'elles aiment/n'aiment pas.

S

= développement social



= développement émotionnel

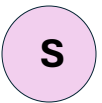
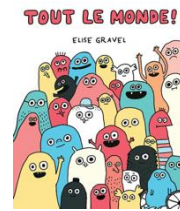
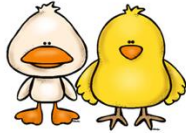
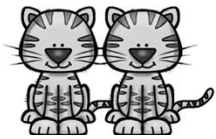
EHDAA

= besoins particuliers



Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025

JEU « IDENTIQUES OU DIFFÉRENTS »



EHDAA

ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR

Matériel requis :

- Aucun matériel spécifique n'est nécessaire.

Matériel additionnel/alternatif :

- Photos ou objets.

EHDAA

Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

- Inviter les enfants à comparer les humains aux animaux et les environnements dans lesquels on vit, ainsi qu'à la façon dont on se protège des intempéries, etc.

Palier 2 – Pratiques ciblées – pour certains enfants dans un contexte de petits groupes

- Refaire cette activité avec un petit groupe d'enfants ciblés (2 ou 3) au palier 2 dans **un lieu alternatif**, où les distractions sont moindres.
- Leur demander de choisir LEUR animal préféré et d'effectuer des comparaisons entre eux et cet animal. Avec un peu de chance, ils choisiront des animaux qui sont suffisamment différents, et ce, afin de pouvoir proposer un vaste éventail de comparaisons.

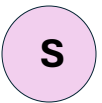
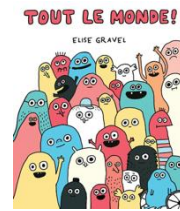
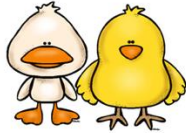
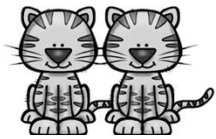
Palier 3 – Pratiques individualisées – pour un petit nombre d'enfants sur une base individuelle

- Répéter cette activité avec un enfant au palier 3 au sein d'un **endroit alternatif**, sur une base individuelle, avec le soutien d'un adulte (l'option d'inviter un ami est une possibilité).
- Lui demander de choisir SON animal préféré et de faire des comparaisons entre lui et cet animal.

EHDAA

* Voir les directives au verso de la carte

JEU « IDENTIQUES OU DIFFÉRENTS »



EHDAA

ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR

Considérations particulières pour les enfants de la maternelle – 4 ans

- Minimiser le nombre d'éléments abordés afin que l'activité ne soit pas trop longue.
- Être conscient que certaines comparaisons peuvent être plus difficiles à réaliser pour certains enfants que d'autres (p.ex. deux animaux différents par opposition à deux animaux identiques dont les caractéristiques varient).

Considérations particulières destinées aux enfants du palier 3

- Restreindre le nombre d'items discutés pour faire en sorte que l'activité ne soit pas trop longue.

Adaptations à effectuer pour les enfants aux besoins particuliers

EHDAA

- Il sera plus facile de recourir à des objets concrets pour aider les enfants à comparer ce qui est identique et ce qui est différent (p.ex. des objets qui se trouvent dans la classe).
- Cette activité peut être associée au livre « *J'ai perdu mon chat* », afin d'aider les enfants à mieux comprendre les notions de similarités et de différences.
- Minimiser le nombre d'items discutés pour que l'activité ne soit pas trop longue.
- Tenir compte du fait que certaines comparaisons peuvent être plus difficiles à effectuer pour certains enfants que d'autres (p.ex. deux animaux différents par opposition à deux animaux identiques dont les caractéristiques diffèrent).
- Utiliser un langage descriptif pour aider les enfants à identifier les similitudes et les différences (p. ex. une texture douce). Associer l'objet aux images présentes sur la feuille.



= développement social



= développement émotionnel



= besoins particuliers



Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025

JEU OÙ LES PARTICIPANTS ONT LES YEUX BANDÉS



EHDAA

ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR

Matériel requis :

- Un sac ou une pochette
- Petits items à insérer dans le sac
- Bandeau pour les yeux

Matériel additionnel/alternatif :

- Photos des mêmes articles placés dans le sac ou la pochette.

EHDAA

Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

- Cette activité s'effectue en équipe de deux. Insérer des objets dans un sac opaque pour que les enfants les touchent et les découvrent.
- L'enfant qui n'a pas les yeux bandés tient le sac, y retire un objet et le remet à son partenaire.
- L'enfant aux yeux bandés doit alors décrire ce qu'il ressent et essayer de deviner ce qu'est l'objet. Son coéquipier peut lui fournir des indices pour l'aider à deviner.
- Une fois que l'objet a été dévoilé, les enfants échangent leur rôle et le jeu se poursuit.
- Les items placés dans le sac peuvent correspondre à un thème (p. ex. les aliments que l'on mange) ou être aléatoires.
- Les enfants ont également l'opportunité de travailler sur la confiance envers autrui, attendre son tour, se sentir utile et l'entraide.

Palier 2 – Pratiques ciblées – pour certains enfants dans un contexte de petits groupes

- Refaire cette activité avec un petit groupe d'enfants ciblés (2 ou 3) au palier 2 dans **un lieu alternatif**, où les distractions sont moindres.
- Certains enfants peuvent être réticents ou inconfortables à l'idée de porter un bandeau sur les yeux. Il est possible de modifier cette activité en plaçant des objets dans une boîte à chaussures, percée de deux trous par lesquels les enfants peuvent passer leurs mains. Ils peuvent alors toucher les objets à l'intérieur de la boîte sans les voir.

Palier 3 – Pratiques individualisées – pour un petit nombre d'enfants sur une base individuelle

- Répéter cette activité avec un enfant au palier 3 au sein d'un **endroit alternatif**, sur une base individuelle, avec le soutien d'un adulte (l'option d'inviter un ami est une possibilité).
- Certains enfants peuvent être réticents ou mal à l'aise à l'idée d'avoir un bandeau sur les yeux. Il est possible de transformer cette activité en déposant des objets dans une boîte à chaussures et en perçant deux trous par lesquels les enfants pourront introduire leurs mains. Ils peuvent alors toucher les objets à l'intérieur de la boîte sans les voir.

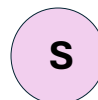
EHDAA

* Voir les directives au verso de la carte



Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025

JEU OÙ LES PARTICIPANTS ONT LES YEUX BANDÉS



EHDAA

ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR

Considérations particulières pour les enfants de la maternelle – 4 ans

- Minimiser le nombre d'éléments utilisés afin que l'activité ne soit pas trop longue.
- Être conscient que certaines comparaisons peuvent être plus difficiles à réaliser pour certains enfants que d'autres (p.ex. deux objets différents par opposition à deux objets identiques dont les caractéristiques varient).

Considérations particulières destinées aux enfants du palier 3

- Le fait d'avoir les yeux bandés peut être particulièrement difficile pour certains enfants de ce palier (essayer une autre version de cette activité où l'enfant peut se sentir à l'aise).
- Restreindre le nombre d'items employés pour faire en sorte que l'activité ne soit pas trop longue.

Adaptations à effectuer pour les enfants aux besoins particuliers

EHDAA

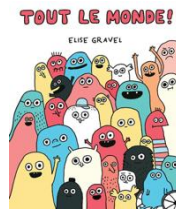
- Utiliser un langage descriptif (p.ex. texture douce) afin de les aider à comprendre sur quoi ils doivent porter leur attention.
- Associer les items aux images sur la photo.
- Limiter le nombre d'items utilisés pour que l'activité ne soit pas trop longue.
- Être conscient que certaines comparaisons peuvent être plus difficiles à réaliser pour certains enfants que d'autres (p.ex. deux objets différents par opposition à deux objets identiques dont les caractéristiques varient).

S = développement social **E** = développement émotionnel **EHDAA** = besoins particuliers



Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025

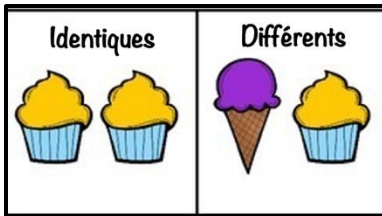
CHASSE AU TRÉSOR « IDENTIQUES OU DIFFÉRENTS »



S

EHDAA

ACTIVITÉ EN PLEIN AIR



Matériel requis :

- Une boîte à œufs ou un cerceau

Matériel additionnel/alternatif :

- Photos/supports visuels

EHDAA

Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

- Demander aux enfants de recueillir quatre articles et de les ramener au groupe. Ils peuvent se servir de cerceaux pour regrouper les objets par catégorie (p.ex. couleur, taille, texture, etc.). Les enfants peuvent ensuite les comparer et les différencier.
- Ils pourront également canaliser et dépenser une importante quantité d'énergie par le biais de cette activité physique.

Palier 2 – Pratiques ciblées – pour certains enfants dans un contexte de petits groupes

- Compléter cette activité avec un petit groupe (2 ou 3) d'enfants ciblés au palier 2 en **un lieu réservé dans la cour d'école**, où les distractions sont moindres.
- Demander aux enfants de courir à différents emplacements de la cour pour recueillir des objets. Étant donné qu'ils ont une grande quantité d'énergie à dépenser, il s'agit ainsi d'un excellent moyen de la canaliser!

Palier 3 – Pratiques individualisées – pour un petit nombre d'enfants sur une base individuelle

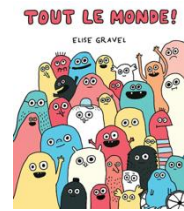
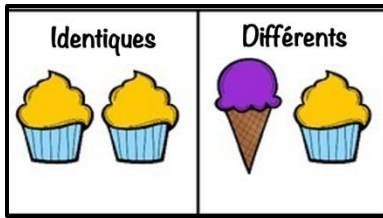
- Compléter cette activité avec un enfant au palier 3 en **un lieu réservé dans la cour d'école**, sur une base individuelle et avec le soutien d'un adulte (inviter un ami pour rendre le jeu plus intéressant).
- Faire courir les enfants à divers endroits de la cour pour rassembler des objets. Leur énergie est débordante et cette activité est une excellente manière de la canaliser !

EHDAA

* Voir les directives au verso de la carte



CHASSE AU TRÉSOR « IDENTIQUES OU DIFFÉRENTS »



S

EHDAA

ACTIVITÉ EN PLEIN AIR

Considérations particulières pour les enfants de la maternelle – 4 ans

- Restreindre le nombre d'items à trouver pour faire en sorte que l'activité ne soit pas trop longue.

Considérations particulières destinées aux enfants du palier 3

- Minimiser le nombre d'objets à trouver pour que l'activité ne soit pas trop longue.

Adaptations à effectuer pour les enfants aux besoins particuliers

EHDAA

- Utiliser des photos/supports visuels pour les aider à mieux comprendre ce qu'ils doivent chercher et trouver.
- On pourrait également associer les objets aux cinq sens (p.ex. chaque cerceau correspond à un sens différent), ainsi que d'effectuer également un lien avec les [cartes-photos d'émotions](#).
- Réduire le nombre d'objets à trouver afin que l'activité ne soit pas trop longue.

S

= développement social



= développement émotionnel

EHDAA

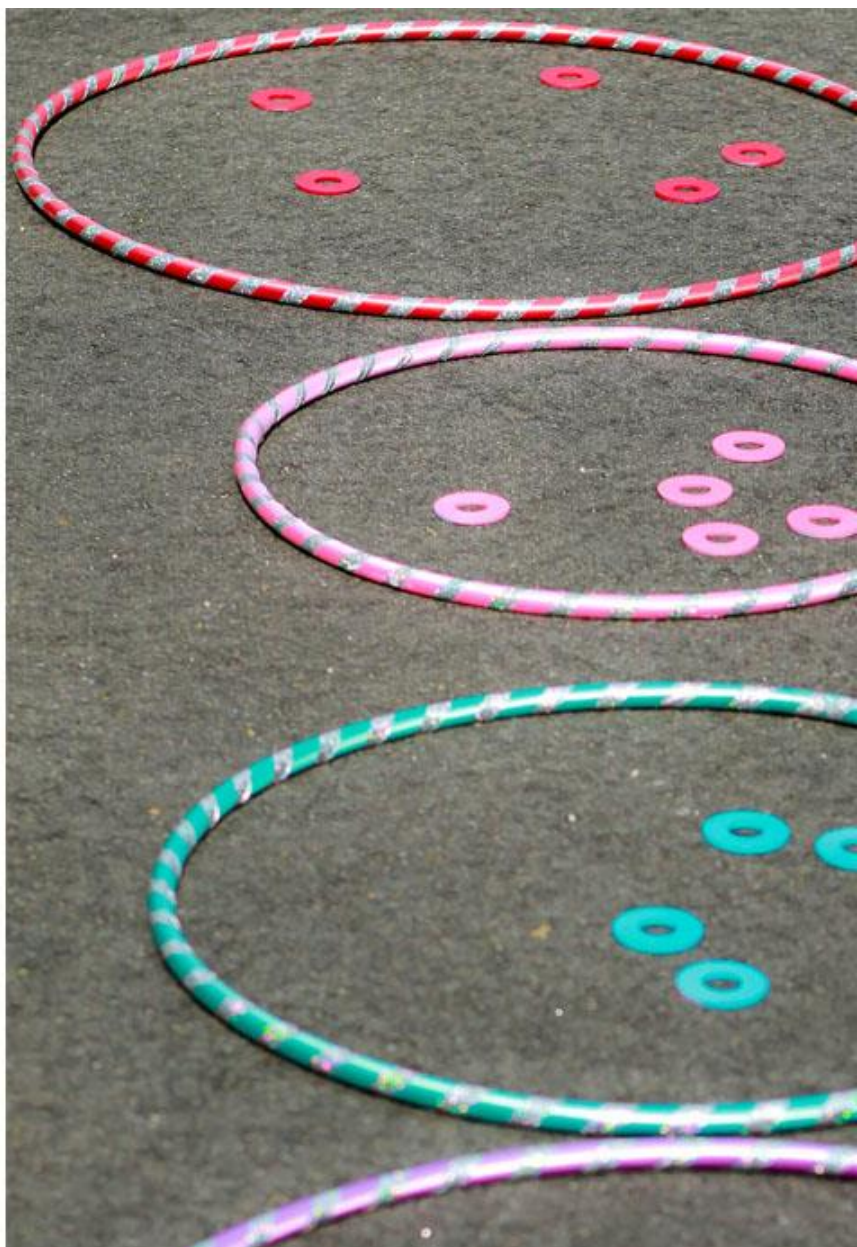
= besoins particuliers



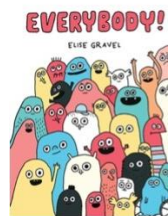
Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025

Chasse aux couleurs dans la nature





JEUX DE PARACHUTE À TOUR DE RÔLE



S

EHDAA

ACTIVITÉ EN PLEIN AIR



Matériel requis :

- Un parachute ou une nappe en plastique
- Des balles molles en plastiques (15 à 20)

Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

- Diviser le groupe d'enfants en deux équipes. Une équipe tient le parachute d'un côté et la deuxième s'empare de l'autre côté.
- Les balles sont disposées au centre, et tous les participants commencent à secouer le parachute de haut en bas, afin que les balles tombent et s'éloignent de celui-ci.
- Ils doivent continuer à remuer le parachute jusqu'à ce que toutes les balles se soient envolées. Interrompre l'activité, demander aux équipes de récupérer les balles qui se trouvent de chaque côté du parachute et de les compter.
- Le camp qui a récolté le plus grand nombre de balles est l'équipe gagnante ! Reprendre cette activité pour que les enfants se divertissent et éprouvent beaucoup de plaisir.
- Il serait également possible d'utiliser le parachute pour que les enfants prennent part à des jeux à tour de rôle, notamment « le chat et la souris ».

Palier 2 – Pratiques ciblées – pour certains enfants dans un contexte de petits groupes

- Compléter cette activité avec un petit groupe (2 ou 3) d'enfants ciblés au palier 2 en **un lieu réservé dans la cour d'école**, où les distractions sont moindres.
- Se servir d'une nappe en plastique ou d'un grand sac à ordures, où chaque participant peut saisir un coin de l'item qui a été choisi.
- Réduire le nombre de balles (10 à 12).

Palier 3 – Pratiques individualisées – pour un petit nombre d'enfants sur une base individuelle

- Compléter cette activité avec un enfant au palier 3 en **un lieu réservé dans la cour d'école**, sur une base individuelle et avec le soutien d'un adulte (inviter un ami pour rendre le jeu plus intéressant).
- Prendre un grand sac de poubelle, où chaque participant peut tenir les deux extrémités du plastique et secouer le sac de haut en bas.
- Diminuer le nombre de balles (8 à 10).

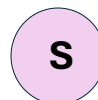
EHDAA

* Voir les directives au verso de la carte



Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025

JEUX DE PARACHUTE À TOUR DE RÔLE



ACTIVITÉ EN PLEIN AIR

Considérations particulières pour les enfants de la maternelle – 4 ans

- Il peut être nécessaire de réduire le nombre de tours pour que cette activité ne semble pas trop longue.

Considérations particulières destinées aux enfants du palier 3

- Cette activité peut s'avérer trop excitante pour certains enfants au palier 3.

Adaptations à effectuer pour les enfants aux besoins particuliers

EHDA

- Cette activité n'est pas recommandée pour les enfants aux besoins particuliers dans ce contexte précis. Ils ne seront pas en mesure d'établir un lien entre le fait de jouer avec un parachute et d'attendre son tour.
- Il serait préférable d'engager les enfants dans d'autres types de jeux à tour de rôle, tels que de faire rouler une balle dans les deux sens, ou des jeux plus actifs comme la cachette, le jeu du loup, les courses à obstacles, ou « Canard, Canard, Gris ».

 = développement social  = développement émotionnel  = besoins particuliers



Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025

CONFIGURATION D'UN CIRCUIT COLLECTIF

TOUT LE MONDE!

ELISE GRAVEL

S



ACTIVITÉ EN PLEIN AIR

Matériel requis :

- Une variété d'équipements de jeux extérieur (p.ex. ballons, cerceaux, jeu de poches, cônes, cordes à sauter, etc.) pour créer un parcours d'obstacles.

Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

- Inviter l'ensemble du groupe à aménager un parcours d'obstacles avec divers équipements de plein air. Chacun a son rôle à jouer dans la construction de ce circuit collectif. Tout le monde peut participer, mais ils doivent attendre leur tour.

Palier 2 – Pratiques ciblées – pour certains enfants dans un contexte de petits groupes

- Répéter cette activité avec un petit groupe (2 ou 3) d'enfants ciblés au palier 2 en **un lieu réservé dans la cour d'école**.
- Suggérer aux enfants de choisir chacun une pièce d'équipement de jeu extérieur avec laquelle ils aimeraient jouer. Ensuite, leur demander d'élaborer un parcours comprenant tous les équipements sélectionnés et de jouer à la manière d'une équipe de relais.

Palier 3 – Pratiques individualisées – pour un petit nombre d'enfants sur une base individuelle

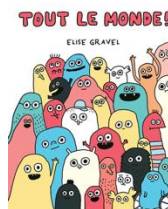
- Refaire cette activité avec un enfant au palier 3, en compagnie d'un ami et avec le soutien d'un adulte, en **un lieu réservé dans la cour d'école**.
- Les inviter à sélectionner chacun, 2 ou 3 pièces d'équipement de jeu extérieur avec lesquelles ils aimeraient jouer. Ils doivent alors concevoir un parcours contenant tous les équipements choisis, et jouer en tant qu'équipe de relais.

EHDAA

* Voir les directives au verso de la carte



CONFIGURATION D'UN CIRCUIT COLLECTIF



S

ACTIVITÉ EN PLEIN AIR

Considérations particulières pour les enfants de la maternelle – 4 ans

- Dans le cas des enfants de 4 ans, il est préférable de réaliser cette activité en petits groupes, afin qu'ils puissent bénéficier du soutien dont ils ont besoin. Certains nécessiteront une aide supplémentaire de la part d'un adulte.

Considérations particulières destinées aux enfants du palier 3

- Les enfants au palier 3 éprouvent souvent d'importantes difficultés à se mettre en rang ou à effectuer la transition entre deux activités.
- Le fait de leur attribuer une « tâche » les aide souvent à faire la transition, car ils participent **activement** au passage d'une activité à une autre. Par exemple, apporter un item spécifique à l'intérieur, tenir la porte ouverte pour les autres, entrer le premier pour ouvrir la porte de la classe afin d'accueillir le groupe à l'intérieur.

Adaptations à effectuer pour les enfants aux besoins particuliers

EHDAA

- Cette activité n'est pas conseillée pour les enfants aux besoins particuliers dans ce contexte précis, étant donné qu'ils ne seront pas en mesure d'établir un lien entre la création d'un circuit et la collaboration requise pour travailler en équipe.

S

= développement social



= développement émotionnel

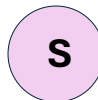
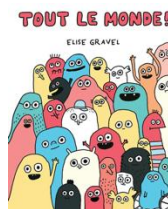
EHDAA

= besoins particuliers



Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025

JOUER À « JEAN DIT » (ou à un jeu de type « suivez le chef »)



ACTIVITÉ EN PLEIN AIR

Matériel requis :

- Actions suggérées dans le cadre du jeu « Jean dit » (*consulter les pages 24-25*)

Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

- « Jean dit » est un jeu classique à plusieurs joueurs dans lequel une personne, « Jean », donne des consignes que les joueurs doivent suivre, mais uniquement si la consigne est précédée par la mention « Jean dit ». Si une consigne est donnée sans avoir mentionné « Jean dit », les joueurs qui sont des participants sont éliminés de ce segment du jeu.
- Faire participer l'ensemble du groupe à des jeux en plein air qui impliquent de grands mouvements corporels, s'avère un excellent moyen d'encourager les enfants à dépenser une quantité considérable d'énergie et à s'amuser !

Palier 2 – Pratiques ciblées – pour certains enfants dans un contexte de petits groupes

- Compléter cette activité avec un petit groupe (2 ou 3) d'enfants ciblés au palier 2 en un **lieu réservé dans la cour d'école**.
- Chacun de ces enfants devient à tour de rôle le leader du jeu, et choisit les actions que les autres suivront. Le but de cette activité est de se montrer créatif, drôle et d'éprouver du plaisir !

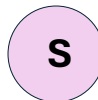
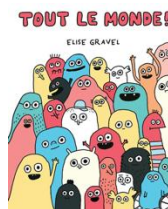
Palier 3 – Pratiques individualisées – pour un petit nombre d'enfants sur une base individuelle

- Compléter cette activité avec un enfant au palier 3, avec un ami et le soutien d'un adulte, en un **lieu réservé dans la cour d'école**.
- Participer au jeu, en faisant en sorte que chaque enfant, à tour de rôle, devienne le meneur du jeu, soit celui qui décide des actions que les autres doivent exécuter. Faire preuve de créativité, être loufoque et s'amuser !

EHDAA

* Voir les directives au verso de la carte

JOUER À « JEAN DIT » (ou à un jeu de type « suivez le chef »)



ACTIVITÉ EN PLEIN AIR

Considérations particulières pour les enfants de la maternelle – 4 ans

- Il peut être nécessaire de réduire le nombre de tours pour que cette activité ne semble pas trop longue.

Considérations particulières destinées aux enfants du palier 3

- Il peut être nécessaire de réduire le nombre de tours pour que cette activité ne semble pas trop longue.

Adaptations à effectuer pour les enfants aux besoins particuliers

EHDA

- Cette activité n'est pas recommandée pour les enfants aux besoins particuliers dans ce contexte particulier, car ils ne feront pas le lien entre jouer à « Jean dit » et être similaires.
- Certains enfants pourraient ne pas comprendre qui est Jean. Il serait pertinent de jouer à d'autres jeux de type « suivez le chef » à la place, tel que « Danse et fige » ou imiter les mouvements des animaux.

 = développement social  = développement émotionnel  = besoins particuliers



Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025

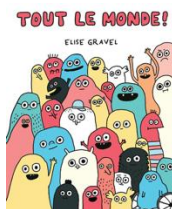


JEAN DIT :

ASSOIS-TOI
TOURNE EN ROND
SAUTE SUR PLACE
SAUTE SUR LE PIED DROIT
SAUTE SUR LE PIED GAUCHE
TAPE DES MAINS
TOUCHE TES GENOUX
REMUE TES DOIGTS
LÈVE UN BRAS DANS LES AIRS
BATS DES BRAS COMME UN OISEAU
RAMPE SUR LE SOL COMME UN SERPENT
CACARDE COMME UN CANARD
COURS SUR PLACE
TIENS-TOI SUR UN PIED
METS TES MAINS SUR TES HANCHES
FAIS SEMBLANT QUE TU ES UN CHIEN
MEUGLE COMME UNE VACHE
CLIGNE DE L'ŒIL DROIT
SERRE LES LÈVRES
CHANTE AUSSI FORT QUE TU PEUX
TAPOTE TON VENTRE
METS TES DEUX MAINS SUR TA TÊTE
DIS BONJOUR
LÈVE LES DEUX MAINS DANS LES AIRS
SECOUE TON BRAS DROIT
SECOUE TON BRAS GAUCHE
PRÉTENDS QUE TU DORS

ROULE SUR LE SOL
FAIS UNE CULBUTE
SAUTILLE DANS LA PIÈCE
GALOPE COMME UN CHEVAL
MIAULE COMME UN CHAT
SAUTE VERS LA DROITE
SAUTE VERS LA GAUCHE
FAIS DES CERCLES AVEC TES BRAS
TOUCHE TES OREILLES
TIRE LA LANGUE
FAIS DES SAUTS AVEC ÉCART
FAIS UNE DANSE RIDICULE
FAIS LA ROUE
COUINE COMME UNE SOURIS
MARCHE COMME UN PINGOUIN
ASSIEDS-TOI ET GLISSE À TRAVERS
LA PIÈCE
MARCHE SUR LA POINTE DES PIEDS
FAIS UNE VISAGE TRISTE
FAIS UN VISAGE JOYEUX
FAIS SEMBLANT QUE TU PATINES
FAIS UN REDRESSEMENT ASSIS
PARLE COMME UN ROBOT
FAIS SEMBLANT QUE TU CONDUIS
FAIS DES POMPES
REMUE TES ORTEILS

CUISINE DE BOUE POUR L'EXTÉRIEUR



S



ACTIVITÉ EN PLEIN AIR

Matériel requis :

- Éléments de la nature : terre, sable, eau, branches, feuilles, fleurs sauvages, herbe, bâtons, cailloux, etc. (cette activité peut également être réalisée en hiver avec de la neige).
- Bols, seaux, tasses à mesurer, moules à muffins, cuillères, spatules, passoire, etc.
- **Recettes disponibles (pages 28-31)**

Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

- Demander aux enfants de prétendre qu'ils ont un restaurant, qu'ils en sont le chef - alors que vont-ils servir ? Si leur école dispose d'une cuisine de boue située à l'extérieur, proposer aux enfants de s'amuser à créer des recettes insolites et salissantes avec de l'eau, de la terre, des branches, des feuilles, etc. S'il n'y en a aucune, ils peuvent se servir de bols et de seaux pour effectuer les mêmes recettes.
- Si on souhaite minimiser les dégâts, il est possible d'éviter le recours à la terre et à l'eau, et de privilégier d'autres éléments de la nature (ou de pratiquer cette activité avec de la neige au cours de l'hiver).

Palier 2 – Pratiques ciblées – pour certains enfants dans un contexte de petits groupes

- Compléter cette activité avec un petit groupe (2 ou 3) d'enfants ciblés au palier 2 en un **lieu réservé dans la cour d'école**.
- Les enfants au palier 2 débordent d'imagination ! Cultiver leur créativité, et leur accorder le temps et l'espace requis pour l'exprimer au moyen du jeu. Ce terrain d'expression et de jeux imaginaires leur permet d'évacuer leur énergie et à gérer leurs émotions, ce qui peut s'avérer particulièrement bénéfique.

Palier 3 – Pratiques individualisées – pour un petit nombre d'enfants sur une base individuelle

- Compléter cette activité avec un enfant au palier 3, en compagnie d'un ami et avec le support d'un adulte, en un **lieu réservé dans la cour d'école**.
- Les enfants au palier 3 ont de l'imagination à revendre ! En alimentant leur créativité et en leur donnant du temps et de l'espace pour jouer, ils peuvent laisser libre cours à leur imagination. Cet espace d'expression et de jeux fictifs les aide à dépenser de l'énergie et à traiter leurs émotions, ce qui peut être extrêmement utile.

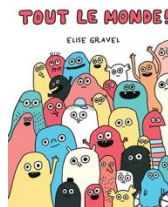
EHDAA

* Voir les directives au verso de la carte



Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025

CUISINE DE BOUE POUR L'EXTÉRIEUR



S

ACTIVITÉ EN PLEIN AIR

Considérations particulières pour les enfants de la maternelle – 4 ans

- Il serait approprié d'avoir des housses imperméables pour protéger les vêtements ou des vêtements de rechange.
- S'assurer que les règles soient claires : la boue ne doit pas être lancée ni mangée.

Considérations particulières destinées aux enfants du palier 3

- Il serait pertinent de détenir des housses imperméables pour protéger les vêtements ou des vêtements de rechange.
- Veiller à ce que les règles soient claires : la boue ne doit pas être lancée ni mangée.

Adaptations à effectuer pour les enfants aux besoins particuliers

EHDAA

- Cette activité n'est pas recommandée pour les enfants aux besoins particuliers dans ce contexte spécifique, car ils ne seront pas en mesure d'établir un lien entre le jeu du restaurant et les similarités/ différences des personnes en termes de ce qu'elles aiment ou n'aiment pas.
- De plus, certains enfants pourraient ne pas comprendre qu'il s'agit d'un jeu imaginaire et ils pourraient tenter de manger les recettes à base de boue qu'ils ont préparées.

S

= développement social



= développement émotionnel

EHDAA

= besoins particuliers



Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025



Incroyable tarte à la boue

Ingrédients

2 poignées de terre



2 feuilles



Un peu d'eau



6 pétales



Méthode de travail :

- Étaler les feuilles au fond du moule à tarte
- Dans un bol, mélanger la boue avec un peu d'eau
- Répartir la boue dans le moule à tarte
- Saupoudrer les pétales sur le dessus



© Tous droits réservés



Soupe aux grumeaux

Ingrédients

Un bol d'eau



3 morceaux d'écorce



2 roches



4 fleurs



Méthode de travail :

- Remplir une casserole d'eau
- Ajouter lentement les roches et l'écorce, brasser au fur et à mesure
- Remuer la soupe jusqu'à ce qu'elle soit cuite
- Servir avec des fleurs fraîches sur le dessus





Pain de boue

Ingrédients

5 poignées de terre



2 feuilles



Un peu d'herbe



3 pommes de pin



Méthode de travail :

- Mélanger la terre et l'herbe dans un bol.
- Déchirer la feuille en petits morceaux et l'ajouter au bol. Mélanger
- Répartir les pommes de pin sur le dessus



© Tous droits réservés



Salade verte

Ingrédients

4 poignées d'herbe



10 fleurs



9 feuilles



Méthode de travail :

- Remplir un bol d'herbe
- Déchirer les feuilles et les ajouter à l'herbe, mélanger.
- Retirer les pétales de 4 fleurs et les mélanger.
- Placer les 6 dernières fleurs sur le dessus pour servir





Thé sauvage

Ingrédients

Une tasse d'eau



1 feuille



Un peu d'herbe



10 pétales



Méthode de travail :

- Mélanger l'eau avec la feuille et remuer
- Broyer les pétales, les ajouter à l'eau et mélanger
- Saupoudrer l'herbe sur le dessus



© Tous droits réservés



Ragoût collant

Ingrédients

8 bâtons



1 fleur



7 feuilles



Une poignée d'herbe



Méthode de travail :

- Casser les branches en petits morceaux et les ajouter au chaudron
- Broyer les feuilles et mélanger
- Ajouter délicatement l'herbe et mélanger le tout
- Servir avec la fleur sur le dessus



MILLEFEUILLE PRINTANIER

Ingrédients :



3 cuillères à
soupe d'eau



3 fleurs



2 poignées de
terre



10 pétales de
fleurs



6 grandes
feuilles



1 écorce

- Prépare la crème patissière (eau + terre),
- Sur l'écorce, alterne 1 feuille et 1 cuillère de crème,
- Décore en disposant les pétales et les fleurs.