

FR. / ANG.

Le garçon invisible de Trudy Ludwig

Résumé du livre : Personne ne remarque Arthur, et les autres enfants ne l'incluent pas lors de leurs activités. Cette histoire illustre le fait que de petits gestes empreints de gentillesse peuvent aider les enfants à se sentir inclus et à s'épanouir.

LE GARÇON
INVISIBLE
Trudy Ludwig et Patrice Barton



Thèmes abordés :

- Amitié, respect des différences, inclusion

Période de l'année :

- Mois de mars

Livres secondaires associés :

- *Est-ce que les girafes dansent ?* de Giles Andreae
- *Tout le monde !* d'Élise Gravel

Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

- **Lire l'histoire avec l'ensemble du groupe** (l'enseignant a recours à une copie papier du livre, plutôt que de faire écouter aux enfants le récit sous un format vidéo).
- **Poser des questions aux enfants** à propos du livre, pour maintenir leur intérêt et les amener plus loin en ce qui concerne le message de l'histoire (il peut être avantageux d'avoir un **signet** avec des questions prédéterminées).
- Avoir recours à des **accessoires** (p.ex. **une paire de lunettes dont la monture est ronde – avec ou sans verres, de la craie à trottoir, un chevalet sur lequel figure une grande feuille de papier et un dessin fait à la main**) afin d'accroître leur intérêt quant à l'histoire.

Palier 2 – Pratiques ciblées – pour certains enfants dans un contexte de petits groupes

- **Relire** la même histoire avec un **petit groupe** d'enfants ciblés du palier 2.
- Disposer d'un deuxième exemplaire du livre, qui pourrait être prêté à chaque enfant du palier 2 pour qu'il le lise avec **son/ses parents lorsqu'il sera à la maison** (livre à emprunter en rotation).
- Lien YouTube vers la version de lecture à voix haute destinée aux parents : <https://youtu.be/St4Mw34YRvM?si=ZVY2YLC3LsNsgUfO>

Palier 3 – Pratiques individualisées – pour un petit nombre d'enfants sur une base individuelle

- **Relire** le même récit, avec un enfant du palier 3, **sur une base individuelle**.
- Détenir un deuxième exemplaire du livre, qui pourrait être prêté à chaque enfant du palier 3, pour qu'il le lise avec **son/ses parents à la maison**.
- Lien YouTube vers la version de lecture à voix haute destinée aux parents : <https://youtu.be/St4Mw34YRvM?si=ZVY2YLC3LsNsgUfO>

S

= développement social



E

= développement émotionnel

EHDAA

= besoins particuliers



Le garçon invisible

Trudy Ludwig et Patrice Barton

1. Que vois-tu quand tu regardes la couverture du livre ? D'après toi, le livre parle de quoi ?
2. Que remarques-tu de spécial chez le garçon aux lunettes ?
3. Que se passe-t-il à la récréation quand les enfants choisissent des joueurs pour leurs équipes de ballon-chasseur ?
4. Comment croies-tu qu'Arthur se sent lorsque tous les enfants parlent de la fête d'anniversaire de Romane, et qu'il n'a pas été invité ?
5. Qu'est-ce qu'Arthur aime faire lors de la période libre ?
6. Comment les autres enfants réagissent-ils envers Justin, à l'heure du dîner ?
7. Pourquoi penses-tu qu'Arthur a glissé un mot dans le casier de Justin ?
8. Comment Justin aide-t-il Arthur dans leur projet spécial ? Remarques-tu que quelque chose a changé chez Arthur ? Examine attentivement.
9. Que se passe-t-il avec le projet spécial ?
10. Est-ce qu'Arthur continue à manger seul à l'heure du dîner ? Qu'est-ce qui a changé ?

APERÇU DES CARTES D'ACTIVITÉS

Le garçon invisible de Trudy Ludwig



DÉVELOPPEMENT ÉMOTIONNEL

À l'intérieur :

- Comment te sens-tu quand on te met de côté ou qu'on se moque de toi ? (pages 4-5)

En plein air :

- Jeu « Fais bouger tes émotions ! » (pages 20-23)



DÉVELOPPEMENT SOCIAL

À l'intérieur :

- Activité culinaire (pages 6-9)
- Le mois de mars est le mois de la NUTRITION ! (pages 10-11)
- Actes de gentillesse (pages 12-13)
- Collage collectif de la classe (pages 14-15)
- Photographies personnelles en noir et blanc (pages 16-17)
- Dessin/peinture de chefs-d'œuvre (pages 18-19)

En plein air :

- Dessiner à la craie sur le trottoir (pages 24-25)
- Jouer à Canard, Canard, Lapin (pages 26-27)

COMPOSANTE PARENTALE

- Activité culinaire (page 28)
- Actes de gentillesse (page 28)
- RESSOURCES POUR ADULTES : Articles (page 28)



COMMENT TE SENS-TU QUAND ON TE MET DE CÔTÉ OU QU'ON SE MOQUE DE TOI ?

LE GARÇON
INVISIBLE



ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR



Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

- Avec l'ensemble du groupe d'enfants, utiliser des captures d'écran de diverses pages du livre pour susciter des réactions de leur part (p.ex. lorsqu'Arthur a été exclu, ou quand Justin a été ridiculisé).
- Demander aux enfants de partager des exemples personnels, ce qu'ils ont ressenti et si quelqu'un était là pour les soutenir.

Palier 2 – Pratiques ciblées – pour certains enfants dans un contexte de petits groupes

- Compléter cette activité avec un petit groupe d'enfants ciblés (2 ou 3) au palier 2 dans **un lieu alternatif**, où les distractions sont moindres.
- Se servir de marionnettes ou de figurines pour reproduire les mêmes scénarios abordés dans le groupe-classe. Les enfants pourraient interpréter les deux aspects du scénario et observer comment ils parviennent à gérer ces rôles. Le support d'un adulte pourrait être nécessaire pour structurer l'activité.

Palier 3 – Pratiques individualisées – pour un petit nombre d'enfants sur une base individuelle

- Compléter cette activité avec un enfant au palier 3 au sein d'un **endroit alternatif**, sur une base individuelle, avec le soutien d'un adulte (il serait possible d'inviter un ami).
- Recourir à des marionnettes ou à des figurines pour rejouer les mêmes scénarios présentés dans le groupe-classe. Les enfants pourraient incarner les deux côtés du scénario et évaluer comment ils se débrouillent. Ils pourraient nécessiter le soutien de l'adulte afin de structurer l'activité.

COMMENT TE SENS-TU QUAND ON TE MET DE CÔTÉ OU QU'ON SE MOQUE DE TOI ?

LE GARÇON
INVISIBLE



ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR



Considérations particulières pour les enfants de la maternelle – 4 ans

- Avec les enfants de 4 ans, il est préférable de réaliser cette activité en petits groupes, afin qu'ils puissent bénéficier du soutien dont ils ont besoin. Certains, requerront l'aide additionnelle d'un adulte.

Considérations particulières destinées aux enfants du palier 3

- Cette activité peut être un déclencheur pour certains enfants au palier 3. Mettre l'accent sur les personnages de l'histoire ou faire appel à des marionnettes peut aider, et ce, puisque l'activité s'accomplit indirectement au moyen d'accessoires et qu'elle n'implique aucunement ces enfants.

Adaptations à apporter pour les enfants aux besoins particuliers

EHDAA

- Associer les différentes séquences du livre à leurs propres scénarios à l'aide de photos personnelles, pour leur permettre de mieux comprendre le déroulement de l'histoire.

S = développement social

E = développement émotionnel

EHDAA = besoins particuliers



Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025

ACTIVITÉ CULINAIRE



S

ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR

Matériel requis :

- Les divers ingrédients nécessaires en fonction de la recette choisie. Pour des idées de recettes, il est conseillé de se référer aux pages 8 et 9.

Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

- Initier une discussion concernant ce que les enfants aiment manger, les personnes avec qui ils partagent leur nourriture, et le fait que nous avons tous des goûts variés.
- Se préparer à exécuter une recette de cuisine avec le groupe au moyen d'une recette visuelle qui révèle les ingrédients, les accessoires de cuisine et les instructions.
- Veiller à ce que d'autres adultes soient présents pour apporter leur soutien lors de l'activité culinaire.

Palier 2 – Pratiques ciblées – pour certains enfants dans un contexte de petits groupes

- Répéter cette activité avec un petit groupe d'enfants ciblés (2 ou 3) au palier 2 dans **un lieu alternatif**, où les distractions sont moindres.
- Choisir une recette qui les intéresse particulièrement rendra l'exercice plus amusant. De plus, il sera possible de préparer une quantité suffisante de nourriture afin de la partager avec le groupe-classe !

Palier 3 – Pratiques individualisées – pour un petit nombre d'enfants sur une base individuelle

- Refaire cette activité avec un enfant au palier 3 au sein d'un **endroit alternatif**, sur une base individuelle, avec le soutien d'un adulte (il serait possible d'inviter un ami).
- Sélectionner une recette qui suscite un intérêt particulier chez lui. La recette terminée pourrait être partagée avec les adultes qui accompagnent l'enfant, ce qui pourrait contribuer à favoriser des liens d'attachement.

ACTIVITÉ CULINAIRE



LE GARÇON
INVISIBLE



S

ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR

Considérations particulières pour les enfants de la maternelle – 4 ans

- Tenir compte du fait qu'il soit probable que certains enfants de 4 ans n'aient pas eu l'occasion de goûter à une grande variété d'aliments. S'assurer de ne pas les forcer à manger quelque chose qui ne leur plaît pas.

Considérations particulières destinées aux enfants du palier 3

- Il faut garder à l'esprit que certains enfants au palier 3 éprouvent des difficultés avec certains aliments, notamment en raison de leur odeur, de leur goût, de leur texture, d'allergies, etc.

Adaptations à apporter pour les enfants aux besoins particuliers

EHDAA

- Se rappeler que certains enfants aux besoins particuliers expérimentent des difficultés avec certains aliments, notamment en raison de leur odeur, de leur goût, de leur texture, d'allergies, etc.

S = développement social

E = développement émotionnel

EHDAA = besoins particuliers



Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025

ACTIVITÉ CULINAIRE

Idées de recettes faciles et sans cuisson pour les enfants

RECETTES DE COLLATION AUX FRUITS

- Tranches de pommes garnies :
<https://rougemontcanada.ca/recettes/tranches-de-pommes-garnies/>
- Brochettes de fruits:
<https://www.lacuisinedespetsits.com/recette/brochettes-de-fruits/>
- Banane glacée:
<https://www.lesrecettesdecaty.com/fr/recettes/desserts/bananes-glacees-au-chocolat-et-noix/>
- Rouleaux de printemps dessert:
<https://www.lesrecettesdecaty.com/fr/recettes/desserts/rouleaux-de-printemps-dessert/>

RECETTES DE COLLATION SUCRÉE SANS CUISSON

- Barres granola sans cuisson :
<https://www.5ingrédients15minutes.com/recettes/barres-granola-sans-cuisson/>
- Carrés aux *Rice Krispies* :
<https://www.ricekrispies.ca/fr/recette-originale-recipe>
- Boules d'énergie sans cuisson :
<https://www.lesrecettesdecaty.com/fr/recettes/collations/boules-denergie/>
- Biscuits sans cuisson :
<https://prevenirpourdevenir cuisine.ca/recipe/biscuits-sans-cuisson/>
- Biscuits sans cuisson au chocolat et à la noix de coco :
<https://tcsagim.org/boite-a-outils/biscuits-sans-cuisson/>
- Quesadilla croquante aux pommes à la cannelle et au beurre de noix :
<https://pom.ca/recettes/quesadilla-croquante-aux-pommes-a-la-cannelle-et-au-beurre-de-noix>
- Tacos de fruits et chocolat :
<https://www.sdvfrance.fr/recettes/tex-mex/tacos-de-fruits-et-chocolat/>



ACTIVITÉ CULINAIRE

Idées de recettes faciles et sans cuisson pour les enfants

RECETTES DE COLLATION AUX LÉGUMES

- Crudités et houmous :
<https://www.soscuisine.com/recette/crudites-hoummos>
- Roulé aux légumes croquants :
<https://pom.ca/recettes/roule-aux-legumes-croquants>
- Bâtonnets de céleri garnis :
<https://naitreetgrandir.com/fr/etape/3-5-ans/alimentation/cuisiner-enfant/ik-naitre-grandir-navette-spatiale-celeri/>
- Sushi concombre :
<https://www.lacuisinedespets.com/recette/sushi-concombre/>

RECETTES DE COLLATION SALÉE SANS CUISSON

- Idées de garnitures pour bagels pour enfants :
<https://ici.radio-canada.ca/jeunesse/parents/accueil-parents/document/nouvelles/article/1068221/garnitures-bagels-recette-famille-enfant>
- Collation de fromage à la crème et légumes :
<https://www.darefoods.com/fr/recipes/collations-de-fromage-a-la-creme-et-legumes/>
- Wrap à la dinde, au houmous et aux légumes :
<https://pom.ca/recettes/wrap-a-la-dinde-au-houmous-et-aux-legumes>
- Quésadillas croustillantes au fromage et au poulet :
<https://pom.ca/recettes/quesadillas-croustillantes-au-fromage-et-au-poulet>
- Pita pizza :
<https://alberta.educationnutrition.ca/fr/materiels-et-ressources/produits/cuisine-de-classe-mini-pizzas/>

LE MOIS DE MARS EST LE MOIS DE LA NUTRITION !



ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR

Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

- Regrouper des photos d'aliments provenant de diverses cultures. Relater les différences et les similitudes entre les mets de plusieurs cultures.
- Il serait possible d'inviter les parents pour préparer et partager des plats traditionnels issus de leur pays.
- Prendre l'initiative d'essayer de nouveaux aliments, tout en prenant garde aux allergies possibles au sein du groupe.
- Offrir des exemples qui démontrent la façon de « dire correctement quand on aime ou pas certains aliments ».

Palier 2 – Pratiques ciblées – pour certains enfants dans un contexte de petits groupes

- Répéter cette activité avec un petit groupe d'enfants ciblés (2 ou 3) au palier 2 dans **un lieu alternatif**, où les distractions sont moindres.
- Apporter en classe quelques aliments à goûter. Bien que certains enfants soient difficiles, ils peuvent être incités à les essayer avant de dire qu'ils n'aiment pas ce qui leur a été proposé.
- Engager une discussion portant sur leurs aliments préférés et ceux qu'ils aiment moins. Il faut s'attendre à ce que certains enfants refusent carrément de participer à l'activité - modéliser la manière de faire face à une telle situation.

Palier 3 – Pratiques individualisées – pour un petit nombre d'enfants sur une base individuelle

- Refaire cette activité avec un enfant au palier 3 au sein d'un **endroit alternatif**, sur une base individuelle, avec le soutien d'un adulte (il serait possible d'inviter un ami).
- Amener quelques aliments à goûter. Bien que certains enfants soient difficiles, ils peuvent être amenés à essayer de la nourriture avant de dire qu'ils n'aiment pas quelque chose.
- Échanger sur leurs aliments préférés et ceux qu'ils apprécient moins. Il faut anticiper que certains enfants refuseront catégoriquement de se prêter à l'activité - modéliser la façon de gérer cette situation.

LE MOIS DE MARS EST LE MOIS DE LA NUTRITION !

LE GARÇON
INVISIBLE

S



ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR

Considérations particulières pour les enfants de la maternelle – 4 ans

- Tenir compte du fait qu'il soit probable que certains enfants de 4 ans n'aient pas eu l'occasion de goûter à une grande variété d'aliments. S'assurer de ne pas les forcer à manger quelque chose qui ne leur plaît pas.

Considérations particulières destinées aux enfants du palier 3

- Il faut garder à l'esprit que certains enfants au palier 3 éprouvent des difficultés avec certains aliments, notamment en raison de leur odeur, de leur goût, de leur texture, d'allergies, etc.

Adaptations à apporter pour les enfants aux besoins particuliers

EHDAA

- Se rappeler que certains enfants aux besoins particuliers expérimentent des difficultés avec certains aliments, notamment en raison de leur odeur, de leur goût, de leur texture, d'allergies, etc.

S

= développement social



= développement émotionnel

EHDAA

= besoins particuliers



Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025



ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR

Matériel requis :

- Accessoires destinés aux scénarios de jeux de rôle.

Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

- Organiser une séance de réflexion avec les enfants afin de déterminer à quoi peut ressembler la gentillesse.
- Les inspirer en relatant des actes de gentillesse qui ont déjà été accomplis au sein du groupe.
- Cet exercice peut les conduire à faire preuve d'empathie et de compassion les uns envers les autres, à être patients entre eux, ainsi qu'à respecter le rythme et les différences d'autrui.

Palier 2 – Pratiques ciblées – pour certains enfants dans un contexte de petits groupes

- Répéter cette activité avec un petit groupe d'enfants ciblés (2 ou 3) au palier 2 dans **un lieu alternatif**, où les distractions sont moindres.
- Tenir une séance de réflexion et sélectionner un ou deux actes de gentillesse qu'ils aimeraient expérimenter avec un autre enfant ou adulte.
- Les aider à se préparer s'ils doivent fabriquer un accessoire pour le scénario.
- Cette activité peut être effectuée tant à l'école qu'à la maison.

Palier 3 – Pratiques individualisées – pour un petit nombre d'enfants sur une base individuelle

- Refaire cette activité avec un enfant au palier 3 au sein d'un **endroit alternatif**, sur une base individuelle, avec le soutien d'un adulte (il serait possible d'inviter un ami).
- Organiser une séance de réflexion avec lui et l'inviter à choisir un ou deux actes de gentillesse qu'il aimerait essayer avec un autre enfant ou adulte.
- L'aider à se préparer s'il doit créer quelque chose.
- Cette activité peut être accomplie tant à l'école qu'à la maison.

ACTES DE GENTILLESSE

LE GARÇON
INVISIBLE

S



ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR



Considérations particulières pour les enfants de la maternelle – 4 ans

- Avec les enfants de 4 ans, il est préférable de réaliser cette activité en petits groupes, afin qu'ils puissent bénéficier du soutien dont ils ont besoin. Certains, requerront l'aide additionnelle d'un adulte.

Considérations particulières destinées aux enfants du palier 3

- Cette activité peut être un déclencheur pour certains enfants au palier 3. Mettre l'accent sur les personnages de l'histoire ou faire appel à des marionnettes peut aider, et ce, puisque l'activité s'accomplit indirectement au moyen d'accessoires et qu'elle n'implique aucunement ces enfants.

Adaptations à apporter pour les enfants aux besoins particuliers

EHDAA

- Associer les différentes séquences du livre à leurs propres scénarios à l'aide de photos personnelles, pour leur permettre de mieux comprendre le déroulement de l'histoire.

S = développement social

E = développement émotionnel

EHDAA = besoins particuliers



Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025

COLLAGE COLLECTIF DE LA CLASSE



ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR



Matériel requis :

- Un grand morceau de papier à bannière blanc, des marqueurs/crayons de couleur et d'autres fournitures relatives aux activités de loisirs créatifs.
- Il serait également possible d'utiliser des photographies et des coupures de revues.

Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

- En guise de complément à l'activité « actes de gentillesse », proposer aux enfants de concevoir un collage collectif de la classe qui souligne divers exemples de gestes de gentillesse, d'inclusion et de partage. Les enfants peuvent s'inspirer des idées émises lors de l'activité de réflexion effectuée auparavant.

Palier 2 – Pratiques ciblées – pour certains enfants dans un contexte de petits groupes

- Compléter cette activité avec un petit groupe d'enfants ciblés (2 ou 3) au palier 2 dans un **lieu alternatif**, où les distractions sont moindres.
- Établir des liens directs avec des exemples précis qui ont été observés en classe ou dans la cour de récréation. Recourir à des faits concrets aidera les enfants à s'identifier à l'activité.
- Suggérer aux enfants d'apporter des photos de la maison, et leur demander de les montrer aux autres et de dire ce qu'ils voient dans les photos de chacun.

Palier 3 – Pratiques individualisées – pour un petit nombre d'enfants sur une base individuelle

- Compléter cette activité avec un enfant au palier 3 au sein d'un **endroit alternatif**, sur une base individuelle, avec le soutien d'un adulte (il serait possible d'inviter un ami).
- Effectuer des liens directs avec des exemples précis qui ont été observés en classe ou dans la cour de récréation. En se servant de faits concrets, cela permettra à l'enfant de se connecter à l'activité.
- Inviter l'enfant à amener des photos de la maison. L'encourager à les partager aux autres et à mentionner ce qu'il observe dans les photos des autres (ami et adulte responsable)

COLLAGE COLLECTIF DE LA CLASSE

LE GARÇON
INVISIBLE

S



ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR



Considérations particulières pour les enfants de la maternelle – 4 ans

- Dans le cas des enfants de 4 ans, il est préférable de réaliser cette activité en petits groupes, afin qu'ils puissent bénéficier du soutien dont ils ont besoin. Certains, requerront l'aide additionnelle d'un adulte.
- Il peut être plus compliqué pour certains enfants de dessiner leur propre image. Il serait peut-être plus facile d'utiliser des photos ou des images découpées dans des revues.
- Il peut être préférable de diviser cette activité en plusieurs étapes afin qu'elle ne paraisse pas trop longue.

Considérations particulières destinées aux enfants du palier 3

- Il serait préférable de diviser cette activité en étapes pour qu'elle ne semble pas trop longue.

Adaptations à apporter pour les enfants aux besoins particuliers

EHDAA

- Il serait plus simple de se servir de photos plutôt que de demander aux enfants de se dessiner. Il serait également possible d'utiliser une silhouette dont les parties du corps ont été prédécoupées et d'aider les enfants à les placer au bon endroit.
- Il pourrait être nécessaire de diviser cette activité en plusieurs blocs afin qu'elle ne soit pas trop longue.

S

= développement social



= développement émotionnel

EHDAA

= besoins particuliers



Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025

PHOTOGRAPHIES PERSONNELLES EN NOIR ET BLANC



ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR



Matériel requis :

- Des photos en noir et blanc, des feuilles de papier ou du papier de construction blanc, des marqueurs/des crayons de couleur, des ciseaux, de la colle, et d'autres fournitures liées aux activités de loisirs créatifs.

Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

- Prendre des photos en noir et blanc de chaque enfant du groupe.
- Les imprimer et demander aux enfants de dessiner, de colorier et/ou de découper des vêtements de couleur pour les coller sur leur photo.
- Initier une discussion sur ce qu'ils ressentent lorsqu'ils s'observent en noir et blanc, de même que sur la façon dont leurs sentiments peuvent changer quand ils se voient « habillés » en couleur.

Palier 2 – Pratiques ciblées – pour certains enfants dans un contexte de petits groupes

- Répéter cette activité, en guise de suivi, avec un petit groupe d'enfants ciblés (2 ou 3) au palier 2 dans **un lieu alternatif**, où les distractions sont moindres.
- Les enfants au palier 2 requièrent souvent davantage de temps et de soutien pour compléter des activités de bricolage.
- Il importe de leur allouer du temps supplémentaire pour réaliser leur photo personnelle. Par la suite, poursuivre avec une discussion pour déterminer comment ils se sont sentis au cours de cette activité.

Palier 3 – Pratiques individualisées – pour un petit nombre d'enfants sur une base individuelle

- Refaire cette activité, à titre de suivi, avec un enfant au palier 3 au sein d'un **endroit alternatif**, sur une base individuelle, avec le soutien d'un adulte (il serait possible d'inviter un ami).
- Les enfants au palier 3 nécessitent généralement davantage de temps et de soutien pour terminer leurs activités de bricolage.
- Il importe de leur procurer du temps additionnel pour compléter leur photo personnelle, et de faire un suivi avec eux afin de savoir ce qu'ils ont éprouvé tout au long de l'activité.

PHOTOGRAPHIES PERSONNELLES EN NOIR ET BLANC

LE GARÇON
INVISIBLE

S



ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR



Considérations particulières pour les enfants de la maternelle – 4 ans

- Dans le cas des enfants de 4 ans, il serait préférable d'effectuer cette activité en petits groupes, afin qu'ils puissent bénéficier du soutien dont ils ont besoin. Certains nécessiteront l'aide additionnelle d'un adulte.
- Il serait préférable de diviser cette activité en étapes pour qu'elle ne semble pas trop longue.

Considérations particulières destinées aux enfants du palier 3

- Il est possible que certains enfants au palier 3 ne souhaitent pas être photographiés. Ils peuvent plutôt recourir à un personnage, si cela les aide à se sentir plus à l'aise.
- Il serait préférable de séparer cette activité en segments pour qu'elle ne paraisse pas trop longue.

Adaptations à apporter pour les enfants aux besoins particuliers

EHDAA

- Certains enfants aux besoins particuliers peuvent trouver cette activité difficile à accomplir en raison de leurs capacités propres à leur motricité fine. S'assurer de l'adapter en fonction de leurs besoins.
- Un certain nombre de ces enfants peuvent ne pas être en mesure de comprendre le lien entre l'activité présentée et l'histoire du livre.

S = développement social

E = développement émotionnel

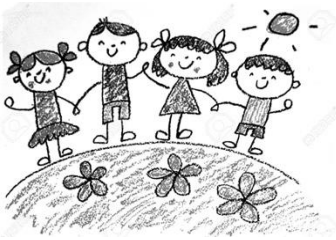
EHDAA

= besoins particuliers



Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025

DESSIN/PEINTURE DE CHEFS D'OEUVRE



ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR

Matériel requis :

- Des feuilles de papier blanc, des crayons de couleur, des marqueurs/des crayons à mine noirs.

Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

- Fournir une grande feuille de papier à chaque enfant.
- Le premier jour, ne remettre que des crayons à mine, ainsi que des marqueurs noirs, des crayons de couleur noirs, et des crayons de cire noirs.
- Le deuxième jour, les inviter à utiliser toutes les couleurs possibles. Leur accorder du temps pour l'exécution de créations visuelles.
- Lorsque tout est sec, inviter les enfants à comparer les deux dessins/peintures (ceux en noir et ceux de couleur).
- Leur demander les questions suivantes : Comment te sens-tu ? Que préfères-tu ? Pourquoi ? À quoi ressemblerait le monde s'il était complètement en noir et blanc ou d'une seule couleur ; n'importe laquelle ?

Palier 2 – Pratiques ciblées – pour certains enfants dans un contexte de petits groupes

- Répéter cette activité, en guise de suivi à l'expérience avec le groupe-classe, avec un petit groupe d'enfants ciblés (2 ou 3) au palier 2 dans **un lieu alternatif**, où les distractions sont moindres.
- Fournir une série de photos en noir et blanc d'aliments, d'activités à effectuer, de lieux à visiter, ainsi que ces mêmes photos en couleur.
- Montrer au petit groupe d'enfants du palier 2 les photos, et leur demander quelles sont celles qu'ils préfèrent par rapport aux aliments à manger ou aux lieux à visiter.

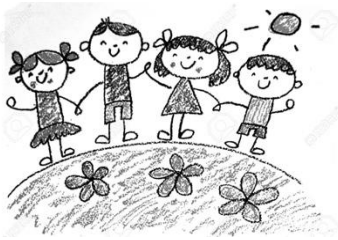
Palier 3 – Pratiques individualisées – pour un petit nombre d'enfants sur une base individuelle

- Refaire cette activité, en tant que prolongation à l'expérience effectuée avec l'ensemble du groupe, avec un enfant au palier 3 au sein d'un **endroit alternatif**, sur une base individuelle, avec le soutien d'un adulte (il serait possible d'inviter un ami).
- Lui proposer une série de photos en noir et blanc de nourriture, d'activités à faire, de lieux à visiter, ainsi que ces mêmes photos en couleur.
- Présenter les photos à l'enfant au palier 3, et lui demander lesquelles lui plaisent davantage, en termes d'aliments à consommer ou d'endroits à visiter.

DESSIN/PEINTURE DE CHEFS D'OEUVRE

LE GARÇON
INVISIBLE

S



ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR

Considérations particulières pour les enfants de la maternelle – 4 ans

- Dans le cas des enfants de 4 ans, il serait préférable d'effectuer cette activité en petits groupes, afin qu'ils puissent bénéficier du soutien dont ils ont besoin. Certains nécessiteront l'aide additionnelle d'un adulte.
- Il serait préférable de diviser cette activité en étapes pour qu'elle ne semble pas trop longue.

Considérations particulières destinées aux enfants du palier 3

- Il serait préférable de diviser cette activité en étapes pour qu'elle ne semble pas trop longue.

Adaptations à apporter pour les enfants aux besoins particuliers

EHDAA

- Certains enfants aux besoins particuliers peuvent trouver cette activité difficile à accomplir en raison de leurs capacités propres à leur motricité fine. S'assurer de l'adapter en fonction de leurs besoins.
- Un certain nombre de ces enfants peuvent ne pas être en mesure de comprendre le lien entre l'activité présentée et l'histoire du livre.

S = développement social

E = développement émotionnel

EHDAA = besoins particuliers



Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025

FAIS BOUGER TES ÉMOTIONS !



ACTIVITÉ EN PLEIN AIR

Matériel requis :

- Jeu « [Fais bouger tes émotions !](#) » créé par le CEBM
- [Cartes-photos d'émotions](#) (imprimées en grand format et plastifiées) à emporter à l'extérieur
- Supports visuels pour chaque station de mouvements, selon les activités choisies par les enfants (p.ex. sauts à la corde, sauts avec écart, burpees, sauter sur une jambe puis sur l'autre, sauts de grenouille, accroupissements, faire du cerceau, etc.)

Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

- Choisir quatre ou cinq émotions pour chaque partie – chaque carte deviendra une station de mouvements à intensité élevée. À chaque station, décider du type de mouvement physique que les enfants devront exécuter en fonction de l'émotion qu'ils ont sélectionnée.
- Créer et placer des affiches de l'exercice trouvé à chaque station respective. Aménager des stations en périphérie de la zone désignée.
- Réunir tous les enfants au centre de cette zone, leur lire une carte de scénario et leur demander de nommer l'émotion qui a été suscitée.
- Ensuite, les inviter à courir vers la station de mouvements où apparaît la photo qui correspond à l'émotion nommée afin d'effectuer l'exercice prédéfini.
- Appeler les enfants après quelques minutes et reprendre l'exercice avec d'autres cartes de scénario.
- Il s'agit d'une excellente activité pour permettre aux enfants d'identifier leurs émotions et de dépenser de l'énergie avant de revenir à l'intérieur.

Palier 2 – Pratiques ciblées – pour certains enfants dans un contexte de petits groupes

- Répéter cette activité avec un petit groupe (2 ou 3) d'enfants ciblés au palier 2 en un **lieu réservé dans la cour d'école**, où les distractions sont moindres.
- Lorsque ce jeu est pratiqué après avoir été effectué auparavant avec le groupe-classe, les activités physiques peuvent être modifiées selon les suggestions des enfants.
- Des scénarios supplémentaires peuvent être élaborés à partir d'événements qui se sont produits avec les enfants de ce groupe, de manière à leur procurer un soutien additionnel pour nommer et surmonter leurs émotions.

Palier 3 – Pratiques individualisées – pour un petit nombre d'enfants sur une base individuelle

- Refaire cette activité avec un enfant au palier 3 en un **lieu réservé dans la cour d'école**, avec le soutien d'un adulte (inviter un ami pour rendre le jeu plus intéressant).
- Lorsque des [cartes-photos d'émotions](#) sont utilisées, inviter les enfants à partager un moment où ils ont ressenti une émotion, et ensuite choisir une activité physique qui leur permettra de dépenser de l'énergie.
- Dès qu'une carte d'activité a été employée, il est préférable de la mettre de côté, pour encourager les enfants à se servir de chacune des cartes d'exercices.

FAIS BOUGER TES ÉMOTIONS !



ACTIVITÉ EN PLEIN AIR

Considérations particulières pour les enfants de la maternelle – 4 ans

- Avec certains enfants de 4 ans, il est préférable de réaliser cette activité en petits groupes, afin qu'ils puissent bénéficier du soutien requis. Certains, nécessiteront l'aide additionnelle d'un adulte.
- Ils peuvent également avoir besoin d'effectuer cette activité en petites plages de temps.

Considérations particulières destinées aux enfants du palier 3

- Certaines activités d'intensité élevée peuvent constituer un déclencheur pour certains enfants au palier 3. Il conviendra d'adapter le niveau d'énergie de l'activité conformément à leurs besoins.

Adaptations à apporter pour les enfants aux besoins particuliers

EHDAA

- Simplifier les scénarios (les adapter à leur réalité).
- Partie 1 - en classe : aucune station, créer un livre de classe avec des scénarios simplifiés, les associer aux [cartes-photos d'émotions](#).
- Partie 2 - dans le gymnase ou à l'extérieur : 4 zones ou une affiche représentant les mouvements des animaux.
- Adapter cette activité selon les capacités motrices globales des enfants.
- Certaines activités d'intensité élevée peuvent susciter une réaction chez certains enfants aux besoins particuliers. Il conviendra d'adapter le niveau d'énergie de l'activité pour répondre à leurs besoins.

S = développement social

E = développement émotionnel

EHDAA = besoins particuliers







Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025

Mode d'emploi – *Fais bouger tes émotions*

Activité propre au livre *Et le lapin m'a écouté*


Organiser le matériel pour pratiquer l'activité :

<p>1. Cartes-photos d'émotions</p>  <p>Surpris/Surprise Excité/Excitée Scared/Épouvanté Tired/Fatigué</p>	<p>2. Fais bouger tes émotions – Cartes de scénarios</p>  <p>Fais bouger tes émotions !</p> <p>Je suis en train de colorier et quelqu'un m'envoie mon crayon de couleur des mains.</p> <p>Je suis en train de faire un projet, quelqu'un se cogne contre ma table et il est complètement gâché.</p> <p>Je passe devant un groupe d'enfants et ils disent que je suis laid (e).</p>	<p>3. Fais bouger tes émotions – Cartes d'exercices</p>  <p>Sauts à la corde Sauts papillon</p>	<p>4. Rassembler le matériel requis pour configurer la station d'exercices</p>  <p>Faire du cerceau</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Imprimer en couleur (format 8 ½ x11) • Plastifier pour assurer leur durabilité • Choisir 3 à 5 émotions pour chaque partie 	<ul style="list-style-type: none"> • Imprimer les cartes • Plastifier pour assurer leur durabilité • Découper et réunir dans une pochette, ou glisser sur un porte-clés • Examiner les cartes de scénarios qui seront retenues en fonction des émotions choisies pour être présentées au cours de cette journée 	<ul style="list-style-type: none"> • Imprimer en couleur (format 8 ½ x11) • Plastifier pour assurer leur durabilité • Les suspendre à l'extérieur à divers endroits de la cour de récréation (p.ex. avec des épingles à linge sur une clôture, de la ficelle, etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Choisir 4 à 5 stations d'exercices pour chaque séance de jeu • Réunir le matériel nécessaire pour ces activités spécifiques • Disposer le matériel correspondant à l'activité pour qu'il soit prêt à être utilisé par les enfants

https://www.cebmfr.ca/_files/ugd/931e65_51c_dfb74da6844259a52e2fd2a23ab70.pdf



Comment jouer :

1.	Commencer par annoncer quelles sont les cartes d'émotions qui ont été choisies aujourd'hui. Montrer les images aux enfants pour qu'il les examinent, et demander aux enfants de mentionner des exemples où ils ont ressenti ces émotions.
2.	Indiquer les cartes d'exercices qui seront utilisées aujourd'hui. Faire une démonstration de l'exercice et demander aux enfants de l'effectuer avec l'adulte responsable de l'activité. Ainsi, si du matériel est requis pour cet exercice, ils sauront comment s'en servir.
3.	Regrouper tous les enfants au centre des stations d'exercices, lire à haute voix la première carte de scénarios, et inviter les enfants à nommer l'émotion qu'ils éprouvent face à la situation qui a été évoquée par cette carte. Ensuite, ils peuvent courir vers la station correspondant à cette émotion et commencer à exécuter l'exercice qui est associé à l'émotion concerne.
 <p>Le diagramme illustre la disposition des stations d'exercices. Au centre se trouve une 'Aire de rassemblement - les messages sont lus ici'. Autour de ce centre sont disposées quatre stations d'exercices, chacune associée à une émotion :</p> <ul style="list-style-type: none"> #1 Faire du cerceau (Excité) #2 Sauts papillon (Inquiet) #3 Flexions sur jambe (Se sent seul) #4 Sauter à cloche-pied (Triste) 	
4.	Lorsque les enfants ont complété l'exercice à leur station respective, ils retournent à l'aire de rassemblement.
5.	Poursuivre le jeu tant que les enfants se montrent intéressés et qu'ils apprécient les divers segments de l'activité. Faire en sorte que le rythme reste fluide et que la durée de l'exercice ne soit pas trop longue, sinon les enfants se fatigueront et ne voudront plus jouer.
6.	S'assurer de modifier les types d'émotions et d'exercices sélectionnés pour chaque nouvelle séance de jeu. Se sentir libre de créer et d'ajouter de nouveaux exercices. Les enfants peuvent être encouragés à émettre des suggestions et à les modéliser devant le groupe.

DESSINER À LA CRAIE SUR LE TROTTOIR



S

ACTIVITÉ EN PLEIN AIR

Matériel requis :

- Une sélection de craies épaisses de couleur pour l'extérieur.

Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

- Inviter l'ensemble du groupe d'enfants à se rendre dans la cour de récréation pour se servir de craies de trottoir.
- Les enfants choisissent un thème pour le dessin collectif, ou ils laissent libre cours à leur imagination ! La taille et l'espace ne sont pas limités.
- Leur expliquer que, lorsqu'il pleut, les dessins à la craie s'effaceront.

Palier 2 – Pratiques ciblées – pour certains enfants dans un contexte de petits groupes

- Compléter cette activité avec un petit groupe (2 ou 3) d'enfants ciblés au palier 2 en un **lieu réservé dans la cour d'école**, où les distractions sont moindres.
- Ils peuvent décider du sujet du dessin collectif, ou laisser leur imagination vagabonder au gré de leurs envies. La taille et l'espace n'ont pas d'importance !
- Leur expliquer que lorsqu'il pleut, les motifs réalisés à la craie disparaîtront.

Palier 3 – Pratiques individualisées – pour un petit nombre d'enfants sur une base individuelle

- Compléter cette activité avec un enfant au palier 3 en un **lieu réservé dans la cour d'école**, avec le soutien d'un adulte (il est possible d'inviter un ami).
- L'enfant peut décider du thème de son dessin ou laisser son imagination le guider selon son gré. La taille et l'espace ne sont pas restreints.
- Lui préciser que lorsqu'il pleut, les dessins à la craie risquent de s'effacer.

DESSINER À LA CRAIE SUR LE TROTTOIR

LE GARÇON
INVISIBLE

S



ACTIVITÉ EN PLEIN AIR

Considérations particulières pour les enfants de la maternelle – 4 ans

- Les jeunes enfants pensent souvent qu'ils « possèdent » ce qu'ils ont créé. Cependant, à l'école, ce n'est pas toujours le cas, surtout lorsque l'objectif est de construire en collaboration avec d'autres enfants.
- S'assurer qu'ils comprennent que la craie de trottoir sera effacée par la pluie.

Considérations particulières destinées aux enfants du palier 3

- Les enfants au palier 3 exhibent fréquemment un sentiment d'appropriation qui est marqué envers ce qu'ils élaborent et créent à l'école. Il est important de leur mentionner, dès le départ, que cette création est censée être une collaboration.
- S'assurer qu'ils comprennent que la craie de trottoir sera effacée par la pluie.

Adaptations à apporter pour les enfants aux besoins particuliers

EHDAA

- Un certain nombre d'enfants peuvent être incapables de comprendre le lien entre cette activité et l'histoire véhiculée dans le livre.

S

= développement social



E = développement émotionnel

EHDAA

= besoins particuliers



CANARD, CANARD, LAPIN

LE GARÇON
INVISIBLE

S



ACTIVITÉ EN PLEIN AIR



Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

- Faire asseoir les enfants en cercle et demander à un de ceux-ci de taper doucement sur la tête des autres enfants, tout en disant « canard, canard ».
- Quand ils décident de dire « lapin » à la place, l'enfant qui a été choisi doit se lever pour attraper celui qui lui a touché la tête.
- Ce dernier devient alors le prochain enfant à faire le tour du cercle pour taper doucement et désigner un autre joueur.
- Étant donné que tous les enfants souhaiteront que leur tour arrive, un nouvel enfant doit être sélectionné pour incarner « le lapin » à chaque partie.

Palier 2 – Pratiques ciblées – pour certains enfants dans un contexte de petits groupes

- Compléter cette activité avec un petit groupe (2 ou 3) d'enfants ciblés au palier 2 en un **lieu réservé dans la cour d'école**, où les distractions sont moindres.
- Ils apprécieront probablement davantage ce jeu dans un tel cadre, car ils n'auront pas à attendre leur tour comme cela se produit dans le contexte de l'ensemble du groupe (ce qui peut être frustrant pour eux).

Palier 3 – Pratiques individualisées – pour un petit nombre d'enfants sur une base individuelle

- Compléter cette activité avec un enfant au palier 3 en un **lieu réservé dans la cour d'école**, avec le soutien d'un adulte (inviter quelques amis présélectionnés).
- Ces derniers apprécieront davantage ce jeu dans un tel cadre, puisqu'ils n'auront pas à attendre leur tour comme dans le cas du contexte relatif à l'ensemble du groupe (ce qui peut s'avérer frustrant pour eux).
- L'adulte devra probablement modéliser et superviser l'enfant au palier 3, tout au long du jeu, afin de l'aider à mieux réussir (p. ex. attendre son tour, accepter qu'on lui touche la tête, attraper le joueur qui l'a sélectionné, etc.).

CANARD, CANARD, LAPIN

LE GARÇON
INVISIBLE

S



ACTIVITÉ EN PLEIN AIR



Considérations particulières pour les enfants de la maternelle – 4 ans

- Dans le cas des enfants de 4 ans, il serait préférable d'effectuer cette activité en petits groupes, afin qu'ils puissent bénéficier du soutien et de la supervision dont ils ont besoin.

Considérations particulières destinées aux enfants du palier 3

- Les enfants au palier 3 éprouvent souvent des difficultés à respecter l'espace personnel d'autrui.
- Ils nécessitent un accompagnement continu, avec des signes pour les aider à ralentir lorsqu'ils s'approchent des autres et pour éviter qu'ils ne se sentent insultés quand on leur demande de prendre du recul parce qu'ils sont trop proches. Leur désir appréciable de se faire des amis, combinée à leur impulsivité, représente un défi quotidien qui doit être traité avec considération.

Adaptations à apporter pour les enfants aux besoins particuliers

EHDAA

- Réaliser cette activité dans un espace plus grand, tel que le gymnase ou se rendre à l'extérieur.
- Il serait peut-être bénéfique de recourir à une activité différente comme « danse et fige ».

S = développement social

E = développement émotionnel

EHDAA = besoins particuliers



Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025



ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR



Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

ACTIVITÉ CULINAIRE

- Inviter les parents à participer à une activité culinaire avec leurs enfants et/ou à la diriger.
- Le recours à des recettes visuelles permet aux enfants de « lire » et de suivre la recette.
- Éventuellement, chaque famille pourrait proposer une recette et contribuer ainsi à la création d'un livre de recettes collectif. Les recettes pourraient être acheminées à la maison pour inciter les parents à cuisiner avec leurs enfants.



Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

ACTES DE GENTILLESSE

- Les parents sont invités à aider leur enfant à faire preuve de gentillesse en :
- donnant un jouet ou un livre
- participant à une collecte alimentaire
- faisant du bénévolat pour une cause
- etc.

COMPOSANTE PARENTALE – RESSOURCES POUR LES ADULTES

Articles rédigés par Dre Deborah MacNamara :

1. [Pourquoi devrais-je m'en soucier ? Comment élever des enfants qui sont bienveillants](#)
2. [Comment élever des enfants bienveillants ?](#)