

Pratiques dans la salle de classe	Exemples
<p>Être intentionnel quant à l'aménagement physique et social de l'espace pour favoriser l'attention, l'engagement et l'expérience sensorielle des élèves.</p>	<p>Être attentif à l'éclairage et limiter l'inondation de stimuli visuels sur les murs, maintenir un environnement dégagé et désencombré, ranger les objets non-essentiels, avoir un espace adéquatement organisé, disposer de sections claires, employer des codes de couleur et des étiquettes, prévoir une répartition des places assises bien pensée, créer une configuration de pupitres appropriée, offrir à l'élève un espace de rangement, etc.</p>
<p>Incarner le positionnement d'un adulte confiant ainsi qu'un leadership bienveillant pour permettre aux élèves de développer des sentiments de sécurité et d'appartenance. Mettre l'accent sur la gestion des circonstances qui affectent les élèves plutôt que de tenter de contrôler leur comportement.</p>	<p>Prendre soin de définir le rôle de l'enseignant, ses ressources et son cadre dans l'accompagnement à l'élève. Véhiculer une attitude et un leadership qui dégagent de l'assurance, tout en étant chaleureux et attentionnés, être soucieux de ne pas entretenir une relation d'amitié avec les élèves, répondre à leurs besoins, fixer le cadre et les limites, faire en sorte qu'ils se sentent en sécurité et que nous prenons soin d'eux, s'assurer d'intervenir de façon bienveillante. Être calme et ancré avant de répondre à un élève contrarié, et ne pas prendre son comportement personnellement. S'ajuster lorsque les choses ne se passent pas comme prévu (donner l'impression que c'était notre plan depuis le début).</p>
<p>Accueillir et engager avec intérêt les élèves individuellement et collectivement en privilégiant la proximité, établir des relations et cultiver un climat sain dans la classe.</p>	<p>Accorder autant d'importance au climat de la classe qu'au contenu enseigné. Accueillir les élèves de manière intentionnelle, les appeler par leur prénom, s'intéresser à leur vie, souligner les points en commun, se déplacer dans la salle, s'assurer d'avoir leur attention avant de leur donner des consignes, faire preuve de générosité en fournissant du matériel au besoin, initier des activités qui favorisent des sentiments de sécurité, d'appartenance et d'inclusion (p. ex., des réunions de classe, des projets de groupe), offrir une structure qui permet aux élèves de s'exprimer (conseil de coopération, journal de classe, blogue, etc.), entretenir des relations de coopération entre l'école et la maison.</p>
<p>Instituer des structures et des routines bien établies, qui sont claires, explicites et prévisibles, ainsi que des supports à l'apprentissage dans la classe.</p>	<p>Instaurer une routine pour le début et pour la fin de la période, élaborer une structure liée au temps de travail individuel et à la demande d'aide, établir des routines précises pour les déplacements dans la classe, l'emprunt de fournitures scolaires, l'attribution de places assises, etc.</p> <p>Exemples de supports à l'apprentissage dans la classe : agenda commun pour la période, objectifs d'apprentissage communs pour la période désignée, aide-mémoires, pictogrammes destinés à l'apprentissage, etc.</p>
<p>Présenter explicitement et modéliser les attentes relatives à la classe, avoir recours à des pictogrammes pour indiquer les comportements souhaités, proposer des options adaptées aux besoins de l'élève afin de lui permettre de mieux s'ajuster.</p>	<p>Enseigner les procédures nécessaires au bon fonctionnement de la classe (emprunt du matériel, remise de travaux, droit de parole, etc.)</p> <p>À effectuer par l'entremise de divers moyens et impliquer les élèves dans ce processus afin d'accroître leur niveau d'engagement. Être clair et explicites dans ses attentes (p. ex. afficher le déroulement de la période au tableau, informer les élèves du temps dont ils disposent pour réaliser les tâches demandées, etc.)</p> <p>Utiliser des repères visuels concernant les règles de sécurité et de conduite (p. ex., affiche illustrant les attentes de la classe, calendrier visuel, langage gestuel pour révéler les demandes courantes, etc.)</p>
<p>Instaurer de la flexibilité pédagogique, des pratiques inclusives, et des mesures de soutien qui intensifient l'attention et l'engagement envers les tâches d'apprentissage.</p>	<p>Offrir une sélection d'aménagements flexibles/de postes de travail, une panoplie d'outils technologiques, un éventail d'outils et de ressources pédagogiques, des panneaux d'intimité, une diversité de médiums d'apprentissage, des supports visuels, et reconnaître la neurodiversité. Adapter son enseignement en fonction des intérêts et des capacités de l'élève. Proposer des situations d'évaluation variées. Préparer des activités d'enrichissement pour les élèves plus rapides. Trouver aisément des variantes au déroulement planifié de la période face aux imprévus.</p>



Palier 1 – Pratiques universelles pour l'ensemble du groupe – **SECONDAIRE**

Pratiques dans la salle de classe	Exemples
Donner l'occasion d'explorer et de travailler sur le développement des <u>compétences transversales</u> , ainsi que de créer un <u>langage des émotions</u> en modélisant les manières de libérer, d'exprimer, de nommer et d'identifier leurs émotions.	Proposer des activités (individuelles, à deux ou en groupe) de façon à explorer et à expérimenter par rapport aux concepts de gestion du stress, à l'adoption de méthodes de travail efficaces, à la communication, à la collaboration avec autrui, à la résolution de problèmes, à la gestion de conflits, etc. Offrir des outils et des activités tels que : cartes d'émotion, histoires qui mettent en évidence les émotions, tenue d'un journal au moyen de pistes de réflexion créatives, poésie, paroles de chansons, théâtre et arts dramatiques, activités artistiques créatives portant sur les émotions, activités de réflexion qui contribuent à identifier/reconnaître les expériences émotionnelles intérieures, etc.
Procurer des options d' <u>aménagement flexible et de postes de travail alternatifs</u> (différents objets sur lesquels ou dans lesquels s'asseoir, divers endroits dans la classe où les élèves peuvent travailler).	<u>Options d'aménagement flexible</u> : ballon de Yoga, tabouret oscillant, siège ErgoErgo, vélo-pupitre, bandes élastiques pour les pieds, coussin Disc'O'Sit, etc. <u>Options de postes de travail</u> : pupitre debout, travailler au sol avec une planchette à pince, etc.
Attribuer des <u>activités individuelles de type « temps de répit »</u> auxquelles les élèves peuvent se consacrer lors des périodes de transition, quand ils ont terminé leur travail, lorsqu'ils requièrent une pause ou qu'ils ont besoin de se ressourcer.	Disposer d'une variété d'activités papier-crayon et de motricité fine, ainsi que des activités individuelles paisibles (p. ex., activités d'enrichissement, carnet pour gribouiller, mandalas à colorier, origamis, casse-têtes, etc.).
Assigner un <u>coin refuge</u> dans la classe pour que les élèves soient en mesure de travailler avec un minimum de distractions, ou se retirer à l'intérieur de la classe lorsqu'ils nécessitent une pause du groupe et/ou de leur travail.	Offrir la possibilité à l'élève de travailler en retrait du groupe lorsqu'il en ressent le besoin. Le coin refuge peut être aménagé à partir d'un cubicule d'étude ou légèrement à l'écart, où se trouve des outils de soutien (par exemple, un casque anti-bruit, des objets de manipulation et sensoriels, etc.).
Intégrer des <u>pauses actives</u> pour aider les élèves à dépenser l'énergie accumulée, et ce, tout en proposant une multitude d'activités de haute et de faible intensité qui sauront convenir à tous leurs besoins.	<u>Activités de haute intensité</u> : exercices de mise en forme, le 'stepping', projets de groupe actifs, etc. <u>Activités de faible intensité</u> : Yoga, exercices d'étirement et de respiration, jouer de la musique, raconter des blagues, énigmes et jeux de logique, etc.
Allouer des <u>activités exutoires</u> qui doivent être effectuées avec l'ensemble du groupe ou avec des groupes plus petits, quand les émotions s'exacerbent dans la classe. Cette mesure comprend une composante propre au langage des émotions afin d'aider les élèves à identifier et à nommer leurs émotions.	Des exemples de ces activités peuvent comprendre : 'Slam' de poésie, exercices d'improvisation théâtrale, écrire des paroles de chansons, activités extraites du <i>guide d'accompagnement 'Inside Out' qui a été rédigé par Hannah Beach</i> et qui peuvent être adaptées au niveau secondaire.
Susciter l'implication aux <u>projets communautaires</u> et à diverses activités afin d'aider à accroître l'engagement des élèves et de consolider leur sentiments d'appartenance et de solidarité.	Des exemples de projets communautaires : une table de cassette communautaire, confectionner une courtepoinette, murale, etc. Conseil de classe, journal de l'école, blogue, comités d'intérêt/sociaux, équipes sportives, activités parascolaires, bénévolat, opportunités de leadership, implication de la famille et de la communauté, etc.
Favoriser les <u>opportunités d'être à l'extérieur</u> pour permettre aux élèves de se défouler et de se ressourcer afin d'accroître leur concentration et leur productivité.	Planifier des activités sportives en plein air et/ou des activités d'apprentissage et d'exploration à l'extérieur

Pour de plus amples renseignements, référez-vous au document suivant : [Aide-mémoire du CEBM – Palier 1](#)

Veuillez consulter le site Web du CEBM : <https://www.cebmfr.ca/palier-1-pratiques-universelles>

Martine Demers, Catherine Korah, CEBM, et Lucie Gingras, CSCQ – Traduit par Nathalie Malo – octobre 2024

NIVEAU SECONDAIRE : Critères préalables avant de faire la transition d'interventions du Palier 1 au Palier 2

En présence d'un élève qui éprouve des difficultés en classe :

- Est-ce que deux **pratiques universelles** proposées dans le document « *la pyramide des interventions du CEBM* » au palier 1 ont été instaurées ?

Non

Oui

Si l'élève est réceptif

Poursuivre avec les pratiques déjà instaurées

Privilégier un **attachement solide** et sécuritaire à l'adulte en tant que condition essentielle à une intervention réussie.

Si l'élève n'est pas réceptif

- Est-ce que le besoin/but de l'intervention a été expliqué à l'élève et à ses parents ?
- Est-ce que l'élève est disposé à essayer cette intervention ? Est-ce que les parents l'approuvent, et sont-ils prêts à l'encourager et à la soutenir ?
- Est-ce que le dossier confidentiel de l'élève a été consulté pour vérifier s'il existe des rapports d'évaluation incluant des recommandations (est-ce que l'élève a un code de difficulté MEQ ?) ?
- Est-ce que d'autres membres du personnel, qui ont travaillé avec l'élève, ont été consultés ? Qu'est-ce qui a bien fonctionné auparavant ? Existe-t-il des déclencheurs potentiels ?
- Est-ce que la même stratégie a été tentée selon différentes fréquences et intensités ?
 - Durée de l'intervention ;
 - Taille du groupe lors des interventions ;
 - Quantité d'opportunités d'interventions hebdomadaires ;
 - Nombre de semaines où la stratégie a été appliquée ? (*sauf si une exacerbation ou une détérioration significative du comportement est remarquée*).
- Est-ce que la même stratégie a été essayée à différents moments de la journée ou jours de la semaine ?
- Est-ce que cette stratégie a été utilisée de diverses façons (ex. en diversifiant les pauses actives de forte à faible intensité, le type d'options d'aménagement flexible, le genre d'objets retrouvés dans le coin refuge, etc.) ?
- Est-ce que la même stratégie a été entreprise avec le soutien/la collaboration d'un autre adulte ?
- Est-ce que des stratégies supplémentaires ont été essayées (au moins 2 à 3 pratiques universelles) ? Recommencez les étapes ci-dessus.

Non

Oui

Si l'élève est réceptif

Poursuivre avec ces pratiques supplémentaires

La tenue d'un journal ou d'un registre de suivi faciliterait le processus de réflexion. De plus, cela permettrait de s'assurer que l'évolution quant à l'intervention soit documentée.

Ces étapes ne sont pas prescriptives, ni linéaires (il ne s'agit pas d'un processus générique), mais elles sont plutôt des suggestions pour soutenir l'élève le plus efficacement possible.

Si l'élève n'est pas réceptif

- Est-ce qu'il y a eu des échanges avec l'élève et les parents afin d'identifier les obstacles ?
- Est-ce que d'autres membres du personnel scolaire ont été sollicités pour obtenir des conseils ou des idées/de l'inspiration ?
 - Réflexion sur les stratégies adoptées ;
 - Analyse des données recueillies (ce qui ne fonctionne pas, déclencheurs, tendances, etc.) ;
 - Réflexions relatives à d'autres stratégies/supports potentiels.

Non

Oui

Si l'élève est réceptif

Reste au Palier 1

Si l'élève n'est pas réceptif

Transition aux interventions intensives/ciblées du Palier 2