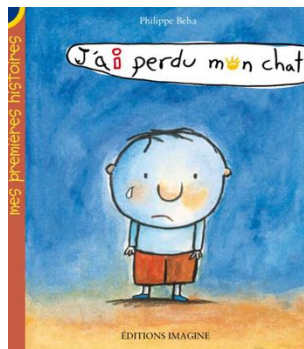


FR. / ANG.

***J'ai perdu mon chat* de Philippe Beha**



Résumé du livre : J'ai perdu mon chat, et toi, tu me ramènes quoi ? Un éléphant, un mouton, même un canari ! Mon chat, il est tout rond, tout mignon, jaune, noir et blanc. Il s'appelle Tout-Gris et je me fais du souci...

Thèmes abordés :

- Souci, tristesse
- Ressemblances/différences

Période de l'année :

- Novembre

Livre secondaire associé :

- *Le souci* de Calie de Tom Percival

Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

- **Lire l'histoire** avec **l'ensemble du groupe** (l'enseignant a recours à une copie papier du livre, plutôt que de faire écouter aux enfants le récit sous un format vidéo).
- Poser des questions aux enfants à propos du livre, pour maintenir leur intérêt et les amener plus loin en ce qui concerne le message de l'histoire.
- Avoir recours à des **accessoires** (p.ex. **une marionnette ou un animal en peluche en forme de chat**), afin d'accroître leur intérêt quant à l'histoire.

Palier 2 – Pratiques ciblées – pour certains enfants dans un contexte de petits groupes

- **Relire** la même histoire avec un **petit groupe** d'enfants ciblés du palier 2.
- Disposer d'un deuxième exemplaire du livre, qui pourrait être prêté à chaque enfant du palier 2 pour qu'il le lise avec **son/ses parents lorsqu'il sera à la maison** (livre à emprunter en rotation).
- Lien YouTube vers la version de lecture à voix haute destinée aux parents :
https://youtu.be/cJ9bBQQeJn0?si=SfNjShX-vtPPR_IX

Palier 3 – Pratiques individualisées – pour un petit nombre d'enfants sur une base individuelle

- **Relire** le même récit, avec un enfant du palier 3, **sur une base individuelle**.
- Détenir un deuxième exemplaire du livre, qui pourrait être prêté à chaque enfant du palier 3, pour qu'il le lise avec **son/ses parents à la maison**.
- Lien YouTube vers la version de lecture à voix haute destinée aux parents :
https://youtu.be/cJ9bBQQeJn0?si=SfNjShX-vtPPR_IX

Adaptations à effectuer pour les enfants aux besoins particuliers

EHDA

- Il peut être nécessaire de lire le livre par étapes.
- Employer un langage descriptif pour les aider à mieux comprendre le déroulement de l'histoire.

S

= développement social



= développement émotionnel

EHDA

= besoins particuliers

CRÉER VOS PROPRES QUESTIONS POUR L'HEURE DU CONTE

S

E

Collection
EHDA



J'ai perdu mon chat de Philippe Beha

1.

2.

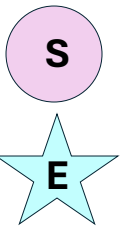
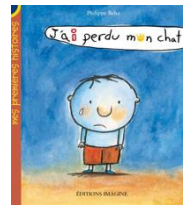
3.

4.

5.

APERÇU DES CARTES D'ACTIVITÉS

J'ai perdu mon chat de Philippe Beha



Collection
EHDA



DÉVELOPPEMENT ÉMOTIONNEL

À l'intérieur :

- Faire correspondre les émotions (pages 4-7)



DÉVELOPPEMENT SOCIAL

À l'intérieur :

- Jeux de tri : Identique vs différent (pages 8-11)
- Jeu identique ou différent (pages 12-13)
- Créer un animal (pages 14-15)

FAIRE CORRESPONDRE LES ÉMOTIONS



EHDAA

ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR

Matériel requis :

- [Cartes-photos d'émotions](#)

Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

- **Faire correspondre les émotions** – inviter les enfants à associer une émotion à une scène précise de l'histoire à l'aide des cartes suivantes : inquiet, apeuré, frustré, fâché, déçu, triste, heureux et surpris. Aider les enfants à s'identifier à l'histoire en la reliant à la perte d'un objet favori. Modéliser et élaborer des jeux de rôle de divers scénarios avec les enfants.
- **Différentes façons de représenter la « tristesse »** – accompagner les enfants dans la réalisation d'une affiche constituée de vraies photos (comparer avec les personnages du livre)
- **Activités du centre** – demander aux enfants d'identifier/de nommer leur jouet/objet préféré. Explorer d'autres objets/activités qu'ils pourraient également aimer (travailler sur leur rigidité)

Palier 2 – Pratiques ciblées – pour certains enfants dans un contexte de petits groupes

- Répéter cette activité dans un contexte de petits groupes avec des enfants ciblés (2 ou 3) au palier 2 puisqu'ils pourraient bénéficier de pratiques additionnelles, qui s'avèrent plus personnalisées que celles effectuées au sein du groupe-classe.
- Demander aux parents de transmettre des photos personnelles peut s'avérer utile afin de permettre aux enfants de s'identifier à un niveau plus personnel.

Palier 3 – Pratiques individualisées – pour un petit nombre d'enfants sur une base individuelle

- Refaire la même activité avec un enfant au palier 3, en ayant le support d'un adulte. Ce dernier a souvent de la difficulté à distinguer les émotions qui l'habitent.
- L'adulte peut aider l'enfant en lui fournissant divers exemples qui lui permettront de se familiariser avec des expériences variées.
- Avoir en sa possession des photos qui ont été envoyées par le(s) parent(s) peut être profitable pour aider l'enfant à comprendre ce qui se passe à un niveau plus personnel.

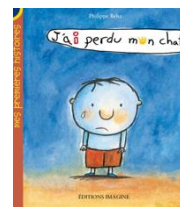
EHDAA

* Voir les directives au verso de la carte



Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025

FAIRE CORRESPONDRE LES ÉMOTIONS



EHDAA

ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR

Considérations particulières pour les enfants de la maternelle – 4 ans

- Simplifier l'activité en recourant uniquement aux émotions primaires de base.
- Les jeunes enfants peuvent avoir de la difficulté à verbaliser leurs émotions. Il serait bénéfique que l'adulte modélise la manière de nommer les émotions au moyen de quelques exemples personnels.

Considérations particulières destinées aux enfants du palier 3

- Les enfants au palier 3 éprouvent fréquemment d'importantes difficultés à faire face à leurs émotions et à les nommer, bien qu'ils soient souvent « remplis » de grandes émotions. Cette expérience est particulièrement vulnérable et difficile pour eux. Les adultes doivent donc les aider en compensant, en nommant les émotions et en se montrant bienveillant à leur égard, et ce, puisque les efforts des enfants sont réels et considérables.

Adaptations à effectuer pour les enfants aux besoins particuliers

EHDAA

- Simplifier l'activité en n'utilisant que les émotions primaires de base.
- Il est recommandé d'employer un langage descriptif et de recourir à la modélisation pour les aider à identifier les diverses émotions figurant sur les cartes.

S = développement social **E** = développement émotionnel **EHDAA** = besoins particuliers



Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025



Happy/Heureux



Mad/Fâché



Worried/Inquiet



Frustrated/Frustré



Silly/Coquin



Proud/Fier



Surprised/Surpris



Excited/Excité



Scared/Apeuré



Tired/Fatigué

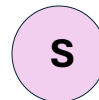
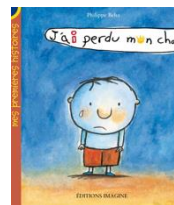


Sad/Triste



Upset/Déçu

JEUX DE TRI : IDENTIQUE VS DIFFÉRENT



ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR



Matériel requis :

- Une variété de jeux de tri et de classification

Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

- Procurer des jeux qui permettent de classer les objets en fonction de leur couleur, de leur taille, de leur texture et de leur forme.
- Expliquer aux enfants les critères avant qu'ils prennent part aux jeux de tri et de classification.

Palier 2 – Pratiques ciblées – pour certains enfants dans un contexte de petits groupes

- Répéter cette activité avec un petit groupe d'enfants ciblés (2 ou 3) au palier 2 dans un **lieu alternatif**, où les distractions sont moindres.
- les enfants au palier 2 aiment généralement classer et organiser les objets. Cette activité offre une excellente opportunité pour susciter le travail d'équipe et l'entraide. Ainsi, le fait d'attribuer des tâches de tri et de nettoyage peut s'avérer particulièrement amusant.

Palier 3 – Pratiques individualisées – pour un petit nombre d'enfants sur une base individuelle

- Refaire cette activité avec un enfant au palier 3 au sein d'un **endroit alternatif**, sur une base individuelle, avec le soutien d'un adulte (l'option d'inviter un ami est une possibilité).
- Les enfants au palier 3 bénéficient fréquemment de se voir assigner la responsabilité d'organiser les divers équipements, de les trier et de les ranger. Cette démarche leur procure une occasion de se déplacer et de dépenser leur surplus d'énergie. Après quoi, ils bénéficieront également du fait d'être reconnus pour un travail bien fait. Toutefois, ils devront être guidés et encouragés dans l'apprentissage de leur tâche.

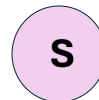
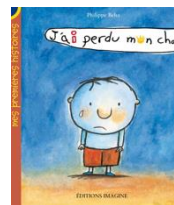
EHDA

* Voir les directives au verso de la carte



Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025

JEUX DE TRI : IDENTIQUE VS DIFFÉRENT



ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR



Considérations particulières pour les enfants de la maternelle – 4 ans

- Avec les enfants de 4 ans, il est préférable de réaliser cette activité en petits groupes, afin qu'ils puissent bénéficier du soutien dont ils ont besoin. Certains, requerront l'aide additionnelle d'un adulte.

Considérations particulières destinées aux enfants du palier 3

- Certains enfants au palier 3 peuvent devenir frustrés par certains de ces jeux parce qu'ils comportent un grand nombre de petites pièces et qui exigent de bonnes capacités de motricité fine. S'assurer de choisir des jeux qui sont adaptés à leurs besoins.

Adaptations à effectuer pour les enfants aux besoins particuliers

EHDA

- Certains enfants aux besoins particuliers peuvent trouver cette activité difficile en raison de leur motricité fine. Il importe de l'adapter en conséquence.
- Revoir le concept de chaque jeu de tri avec les enfants avant de participer.



S = développement social



E = développement émotionnel



EHDA = besoins particuliers

Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025

JEUX DE TRI : IDENTIQUE VS DIFFÉRENT



**TRIER ET CLASSER
PAR FORMES**

JEUX DE TRI : IDENTIQUE VS DIFFÉRENT



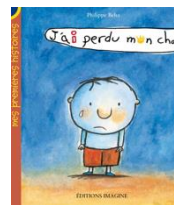
JEUX DE TRI : GRAND VS PETIT



JEUX DE TRI PAR CATÉGORIES



JEU IDENTIQUE OU DIFFÉRENT



ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR

Matériel requis :

- Images de divers items ou animaux

Matériel additionnel/alternatif :

- Photos de vrais animaux
- Objets concrets

EHDAA

Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

- Inviter les enfants à comparer les personnes aux animaux, les différents environnements dans lesquels nous vivons, la manière dont nous nous protégeons des intempéries, etc.

Palier 2 – Pratiques ciblées – pour certains enfants dans un contexte de petits groupes

- Refaire cette activité avec un petit groupe d'enfants ciblés (2 ou 3) au palier 2 dans **un lieu alternatif**, où les distractions sont moindres.
- Leur demander de choisir LEUR animal préféré et d'effectuer des comparaisons entre eux et cet animal. Avec un peu de chance, ils choisiront des animaux qui sont suffisamment différents, et ce, afin de pouvoir proposer un vaste éventail de comparaisons.

Palier 3 – Pratiques individualisées – pour un petit nombre d'enfants sur une base individuelle

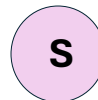
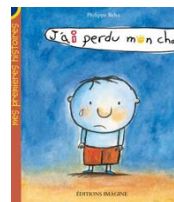
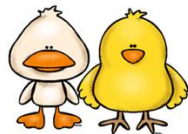
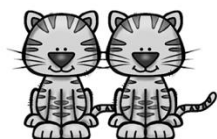
- Répéter cette activité avec un enfant au palier 3 au sein d'un **endroit alternatif**, sur une base individuelle, avec le soutien d'un adulte (l'option d'inviter un ami est une possibilité).
- Lui demander de choisir SON animal préféré et de faire des comparaisons entre lui et cet animal.

EHDAA

* Voir les directives au verso de la carte



JEU IDENTIQUE OU DIFFÉRENT



EHDAA

ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR

Considérations particulières pour les enfants de la maternelle – 4 ans

- Minimiser le nombre d'éléments abordés afin que l'activité ne soit pas trop longue.
- Être conscient que certaines comparaisons peuvent être plus difficiles à réaliser pour certains enfants que d'autres (p.ex. deux animaux différents par opposition à deux animaux identiques dont les caractéristiques varient).

Considérations particulières destinées aux enfants du palier 3

- Minimiser le nombre d'items discutés pour faire en sorte que l'activité ne soit pas trop longue.

Adaptations à effectuer pour les enfants aux besoins particuliers

EHDAA

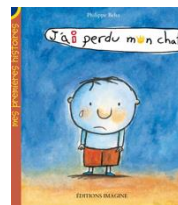
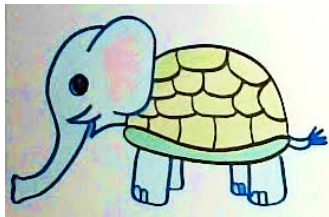
- Il sera plus facile de recourir à des objets concrets pour aider les enfants à comparer ce qui est identique et ce qui est différent (p.ex. des objets qui se trouvent dans la classe).
- Cette activité peut être associée au livre « *Est-ce que les girafes dansent ?* » de Giles Andreae », afin d'aider les enfants à mieux comprendre les notions de similarité et de différence.
- Minimiser le nombre d'items discutés pour faire en sorte que l'activité ne soit pas trop longue.
- Tenir compte du fait que certaines comparaisons peuvent être plus difficiles à effectuer pour certains enfants que d'autres (p.ex. deux animaux différents par opposition à deux animaux identiques dont les caractéristiques diffèrent).
- Utiliser un langage descriptif pour aider les enfants à identifier les similitudes et les différences (p. ex. une texture douce). Associer l'objet aux images présentes sur la feuille.

= développement social = développement émotionnel = besoins particuliers



Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025

CRÉER UN ANIMAL



S

EHDAA

ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR

Matériel requis :

- Un assortiment de papier de couleur
- Crayons à colorier, ciseaux, colle

Matériel additionnel/alternatif :

- Photos
- Parties de corps d'animaux prédécoupées

EHDAA

Palier 1 - Pratiques universelles – pour l'ensemble du groupe

- Fournir aux enfants un assortiment de feuilles qu'ils peuvent utiliser pour concevoir leur propre animal, et ce, en coloriant, en découpant et en collant les différentes parties ensemble.
- Ces animaux/créatures peuvent également être transformés en marionnettes sur un bâtonnet, avec lesquelles ils peuvent jouer.
- Ils pourront soit donner à leur animal une apparence réaliste, soit effectuer des combinaisons pour inventer une toute nouvelle créature ! Cette activité permet aux enfants de s'amuser et de faire preuve d'imagination !
- Si désiré, il est possible d'exposer tous les animaux/créatures sur un tableau d'affichage situé dans le corridor, à la vue de tous.

Palier 2 – Pratiques ciblées – pour certains enfants dans un contexte de petits groupes

- Répéter cette activité avec un petit groupe d'enfants ciblés (2 ou 3) au palier 2 dans un **lieu alternatif**, où les distractions sont moindres.
- Leur demander de confectionner un animal qui leur ressemble ou qu'ils aiment.
- Une fois terminé, les enfants peuvent le coller sur un bâtonnet large, afin de s'en servir comme marionnette. Ensuite, ils peuvent s'amuser à prendre part à des mini-jeux de rôle qui sont susceptibles de les aider à gérer des situations sociales avec lesquelles ils éprouvent des difficultés.

Palier 3 – Pratiques individualisées – pour un petit nombre d'enfants sur une base individuelle

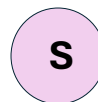
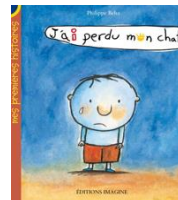
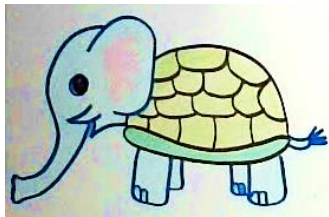
- Refaire cette activité avec un enfant au palier 3 au sein d'un **endroit alternatif**, sur une base individuelle, avec le soutien d'un adulte (l'option d'inviter un ami est une possibilité).
- Inviter l'enfant au palier 3 à élaborer un animal qui lui correspond, ou qu'il aime.
- Une fois l'animal créé, il peut le coller sur un bâtonnet large et l'utiliser en guise de marionnette pour jouer. L'enfant prendra plaisir à participer à des mini-jeux de rôle qui peuvent l'aider à faire face à des situations sociales avec lesquelles il éprouve des difficultés.

EHDAA

* Voir les directives au verso de la carte



CRÉER UN ANIMAL



ACTIVITÉ À L'INTÉRIEUR

Considérations particulières pour les enfants de la maternelle – 4 ans

- Dans le cas des enfants de 4 ans, il est préférable de réaliser cette activité en petits groupes, afin qu'ils puissent bénéficier du soutien dont ils ont besoin. Certains nécessiteront l'aide supplémentaire d'un adulte pour élaborer leur création animale.
- Il pourrait être plus facile de se servir de photos ou de parties prédécoupées de corps d'animaux pour certains enfants.

Considérations particulières destinées aux enfants du palier 3

- Privilégier un modèle accessible, qui peut être divisé en de petites étapes, afin que le résultat soit réaliste. De cette façon, les petits accomplissements peuvent être motivants et encourageants. Si ce n'est pas le cas, cette activité peut devenir une source de frustration pour l'enfant.

Adaptations à effectuer pour les enfants aux besoins particuliers

EHDA

- Certains enfants aux besoins particuliers peuvent trouver cette activité difficile en raison de leur motricité fine. Il est préférable d'utiliser des photos ou des parties prédécoupées de corps d'animaux.



= développement social



= développement émotionnel



= besoins particuliers



Cette trousse a été conçue par Martine Demers et Catherine Korah (CEBM), et Lucie Brisebois (RSB), avec la collaboration d'enseignants de la maternelle – 4 et 5 ans
Traduit par Nathalie Malo – septembre 2025